

ДӘСТҮРЛІ БАСЫЛЫМНЫҢ ОРНЫ БОЛЕК



Армысыздар, қадірменді оқырман! Ахмет бабамыздың, езі «Газет – халықтың көзі, құлагы һем тілі» демеи мә? Мына заманда толассыз ақпараттар легіне елесіп, газет оқудан қалсаныз, керен, соқыр һем мылқан болғанмен тен. Сондыктан, Айдан хабар келіп, Марсқа сөлем жетер заман орнаса да дәстүрлі басылымның халықта қашан да орны бөлең болып қала бермек.

Сондай жылылықтың сақтап қалған, айтыстың ақтандегі Айтақын ағамыз редакторлық етіп отырган «Алатау» газетінің де оқырманға деген сүйіспеншілігі ерекше. Соның дәлелі, редакция ұжымы өз оқырмандарына арнап ұтыс ойындарын ұсынады. Әлбетте, рухани азыры мол мұндай газетті материалдық құндылықтарға айыrbastap алуға келмейтін рас. Десе де, жомарттық қанына сіңген бір қазақтың өзінің жасасаң ілтілаты деп қабылдагайсыз.

Дана би басқарса, «Дат, тақсыр!» деп, ел ішінде айттар сөзін бүкпеген шекпендісі мен күпі киген қарашаның да сөз атасын елтірмеген қазақпаз. Сол дәстүрден алшактамаган «Алатау» газетінің кеменгерлігіне тәттіміз. Газетке жазылуыштың оқырмандарының көкейкесті мәсселелері мен орамды ойларын, жанайқайын жария етуге мүмкіндік беріп отыр.

Шынышыл әрі сыншыл оқырман ретінде дүйім жүрттры, жетісулық ағайынды бірауыздан «Алатау» газетіне жазылуға үндеймін. Газет әр шаңырақтың сүйікті басылымына айналып, әр қазақтың керегіне жараса қабағат куанамыз.

Айнұр ТҰРСЫНБАЕВА,
айтыскер ақын.

ТӨТЕНШЕ

КАМДАНГАН ҚАПЫ ҚАЛМАЙДЫ

«Өлмеген құлға» құлагы қылтыып, көктемнің көркі көріне бастады. Құннің күрт жылының тосын апаттарға апаратыны жасырын емес-ти. Есіресе, қар қалың түскен таулы аймақтардағы қардың еруі, сай-саладағы тоңың жібүі, ауа райының жауынды-шашиның болуы тасқындарға үласады. Табиғат апattyна қанша жерден сақадай сایмыз дегенмен, кейде ырық бермей кететіні бар. Бұл есіресе, жайбасарлыққа салынып, «құннің көзі жылынса, арық-тогандарды қалыпқа келтіріп аламыз» дейтіндерге үлкен сабак болуы керек.

Мәселең, өткен жылы ақпан мен наурыз аралығында облыс аумағында жер тоңың қатуы 1 метр терендікте болуына бай-



ланысты, сонымен қатар ауа райының күрт жылынынан қардың еруі, жауын-шашиңға үласып, (Ақсу, Еңбекшіқазақ, Ескелді, Жамбыл, Қарасай, Көксу, Сарқан, Талғар аудандарында және Талдықорған қаласы) аумақтарындағы түрғын үйлердің аулаларын су басып

қалған-ды. Осы табиғат апattyры биыл да қайталанбас үшін Алматы облысы Төтенше жағдайлар департаменті облыс аумағының тұргындарына алдын-ала дабыл қағып, сақтық шараларын назарда ұстауды ескертуде.

Жалғасы 4-бетте.

«АЛАТАУ» - ХАЛЫҚКА ЕҢ ЖАҚЫН БАСЫЛЫМ

ЖАЗЫЛУ БАҒАСЫ:

РЕДАКЦИЯ АРҚЫЛЫ

10 айға – 2200 тенге.
6 айға – 1100 тенге.

ОБЛЫСТЫҚ БАҒЫНЫСТАҒЫ ҚАЛАЛАР ҮШІН

10 айға – 2862,10 тенге.
6 айға – 1717,26

АУЫЛ ТҰРҒЫНДАРЫНА

10 айға – 3048,30 тенге.
6 айға – 1828,98 тенге.

Индексі: 16534

ЦЕНА ПОДПИСКИ:

С РЕДАКЦИИ

10 месяцев – 2200 тенге.
6 месяцев – 1100 тенге.

ДЛЯ ГОРОДА НЕОБЛАСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

10 месяцев – 2862,10 тенге.
6 месяцев – 1717,26 тенге.

ДЛЯ СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

10 месяцев – 3048,30 тенге.
6 месяцев – 1828,98 тенге.

Оқырмандар жүргегіне жол тапқан басылымды одан әрі насиҳаттау әрі көпшіліктің қызығушылығын тудыру мақсатында оқырмандарға арнап ұтыс ұйымдастырып отырымыз. Ұтыс ойынын «Қазпошта» АҚ-мен бірлесе отырып, наурыз айының сонында қорытындылайтын боламыз. Оқырмандар ақпан айынан бастап жазылса, газет келесі айдан бастап қолына тиеді.

Жазып да, ұтып ал!

Газетке жазылуға байланысты жеке тұлғаларға арнап Instagram парақшасы ашылады. Ұтыс иелерін анықтау жариялыш түрде жүргізіледі, яғни Instagram өлеуметтік парақшасында тікелей эфирде өтетін болады. Женімпаздар туралы ақпаратты наурыз айында газетке де жариялайтын боламыз. Жазылуға атсалысқан байланыс белімшелері де сыйылышқа ұсынылады. Сондыктан газетке жазылғандар тубіртек көшірмесін 24-наурызға дейін редакцияға жолдауы міндеп. ЕҢДЕШЕ, ІСКЕ СӘТ, ҚАДІРЛІ ОҚЫРМАН!



I орын
Смартфон
Samsung
Galaxy A6



II орын
Шаңсорғыш
Bosch
BGS05A220



III орын
Мультиварка
REDMOND
RMC-M252



IV орын
Қысқатолқынды пеш
Elenberg MS-2011M



V орын
Блендер Elenberg
HAT-9601E



VI орын
Миксер Elenberg SW-601

Тубіртектің тұпнұсқасын өзінізде қалдырып, көшірмесін «Қазпошта» арқылы Талдықорған қаласы Қабанбай батыр көшесі, 32-үй, 2-кабат мекенжайына жолдаңыз. Индекс: 040000. Немесе тубіртекті сканерден өткізіп, басылымының alatau_offset@mail.ru поштасына жіберуге болады. Сонымен қатар 87028817110 ұялы телефонына WhatsApp желісі арқылы жолдауға мүмкіндігіз бар. Қосымша ақпарат: 87714037399 нөмірінен ала аласыздар.

Ескертү: ұтысқа тек 2019 жылы жазылғандарға қатыса алады.

10 ГЕКТАРДАН ЖЕР БЕРИЛМЕК

Талдықорған қаласындағы Жастарға қызмет көрсету орталығында Жастар жылының салтанатты ашылу рәсімі етті. Елбасының берген тапсырмаларын және оны өнімдерде жүзеге асыру мәселелерін талқылау мақсатында өткізгендік жиынға Алматы облысы өкімі А. Баталов және әр салада еңбек етіп жүрген өнір жастары, халықаралық жарыстаудың жүлдегер спортшылары, еркітілер мен облыстық департамент басшылары қатысты. Жиын барысында сөз алған өнір басшысы:

– Бұғын күні облыста Жастар жылына арналған «Жетису жастарының жарықтар» атты жұмыс жоспары дайындалып, бекітілді. Алғашқы кездесуде сіздермен талқылаған ұсыныстардың жүзеге асырылуы жіті бақылауға алынған, ол бағытта нақты жұмыстар жүргізіле бастады. Атап айтқанда, облыстың әрбір аудан, қаласында жастарға қызмет көрсету орталықтары салынады, Талдықорғондағы ЖКО базасында IT-стартап технорарқа қырылады. Аудыл шаруашылығымен айналысулары үшін жастар реєструстары орталықтарына 10 гектардан жер берілтін болып шешілген болатын. Оған қоса ғұнғында кездесуде де бірқатар ұсыныстар айтылды. Мен оның бәрін қағазда түртіп, ойыма түйіп қойдым. Қай кезде де жастардан жақыс идея туындал, ізгі бастамалар жасалса, біз қолдауга әркашан дайынбыз, – деп, жастардың бір серпілтіп тастанды.

Сондай-ақ, кездесу үстінде Елбасы тапсырмасын жүзеге асыру мақсатында волонтерлік қозғалысты дамыттып, белсенді жұмыс істеген еркіт студенттерге шәкіртке 30 пайызға арттындығы белгілі болды. Президенттің 5 әлеуметтік бастамасы шеңберінде 2018 – 2019 жылдары жергілікті бюджеттен 106 грант бөлінген. 2020 жылға дейін 2 000 студентке жатақхана тұрғызыу жоспарланып отыр.

Өз тілшіміз.

КӨПҚАБАТТЫ ЖАТАҚХАНА ҚҰРЫЛЫСЫ ЖОСПАРЛАҢДЫ



Талдықорған қаласындағы құрылышы аяқталмаған көпқабатты нысан 280 орындық студенттер үйіне айналады. Қазірде қала бойынша 1 университет пен 8 колledge студенттеріне баспа на қажеттілігі туындалған. Соған сәйкес, 7 оку орнының жатақханасына арналған жобалық-сметалық құжаттар әзірленді. Естерінізде болса, Жастар жылының салтанатты ашылу рәсіміндегі Мемлекет басшысы Қазақстанда 2022 жылға дейін 70 мың жаңа орынды жатақхана салу көркітін атап өткен болатын.

Жатақхана құрылышына жоспарланып отырған ғимарат қала орталығында. Нысан маңында Орталық саябақ, Қаратал өзенінің жағалауы сынды демалыс орындары орналасқан. Студенттер үшін барлық қажетті жағдайлар жасалынады деп уәде етілуде. Атап айтсақ, ғимараттың бірінші қабатында кітапхана, асхана, миникинозал, изоляторы бар медициналық пункт және жеке шеберханалар ашылмақ. Облыстық құрылышы басқармасының тұрғын үй және инженерлік жөннелер бөлімінің басшысы С.Дарменовтың айтуынша, бұл құрылышы нысаны қауіпсіздік ережелерінің барлық талаптарына сай болып, заманауи жабдықтармен қамтамасыз етіледі.

– Өткен жылдың соңында бұл жоба мемлекеттік саралтаманың оң бағасын алды. Қазіргі уақытта құрылыш-монтаж жұмыстарына мемлекеттік сатып алулар жарияланыды. Сапалы құрылыш үшін заманауи материалдар қолданылатын болады, – дейді басқарма қызметкери.

Бұдан өзге колledge студенттеріне арналған жатақхана құрылышы жыл соңына дейін аяқталып, қолданысқа беріледі деп күтілуде.

СҮРЕТ ӘНЕРІНІҢ АТАСЫ

Осы атаулы күнге өз үлестерін қосу, суретшінің өмірі мен шығармашылығын насиҳаттау барысында аудандық және балалар қызметкерлері Бағлан Нурумова мен Гүлбакыт Ибраимова «Ұлы дала ұлағаты ұшан-төніз» атты тарихи кеш пен «Дара туған даналар» атты көрме вернисаж үйіндестірілді.

Атап шаралар Елбасының Н. Назарбаевтың «Ұлы даланың жеті қыры» атты жаңа мақаласындағы «Ұлы даланың ұлы есімдері» бөлімін насиҳаттау, көпшіліктің санағына тарихи үрдістерді сініру өз елімізден шыққан тарихи ұлы тұлғаларды жадымызда сақтау және оларды жас үрпақта жеткізу мақсатында үйіндестірілді.

Тарихи кеште бірегей суретшінің қындығы мен қызығы мол өмір жолы, шығармашылығы, атқарған қызметтері және үрпақына қалдырып кеткен мол мұрасы жайында айтылса, көрме вернисажда суретшінің өмірбяня, ол кісі жайында басылып шыққан әдебиеттер, альбомдар, кітапшалар, газет-журнал материалдармен қатар бірнеше еңбектері және Әбілхан Қастеев атамызың ізбасарларының суреттері қойылып, таныстырылып етті.

Бұл шаралар Әбілхан Қастеев атындағы көркемсурет галереясының бас қор сақтаушысы Заманбекова Шолпан Жақыпқызы сөз алып, суретшінің еңбектеріне тоқтады. Аудандық мәдениет үйінің әдіскері Байжұмаева Бақытгул Мәулимжанқызы, №6 орта мектеп интернатының кітапханашысы Байсалбаева Айгул Исенбекқызы және оны мектептің 9-сынып оқушылары мен кітапханашылар қатынасты. «Ә. Қастеев Қазақстанның Халық суретшісі» слайд шараның тақырыбы мен мазмұнын ашып тұрды.

Бағлан НУРУМОВА,

Панфилов аудандық кітапханасының оқырмандарға қызмет көрсету бөлімінің менгерушісі.

Әлем жаңа қытартары

• Дәрігерлер Оңтүстік Африка Республикасында джаз музиканты Мұса Мазинидің миындағы қатерлі ісіргі алып тастав үшін операция жасап жатқанда ол гитарада ойнады, деге хабарлайды Қазақлар түркістанда ВВС-ге сілтеме жасап.

Дәрігерлер бас сүйегін тескенде, Мұса үйқыда жатты. Ал ісікке жеткен кезде дәрігерлер науқасты оятынды. Бұл ми қыбызының картасын жасау үшін қажет болған. Операция сөтті өтіп, дәрігерлер қатерлі ісіктің 90%-ын алып тастанды.

• Париждегі әйгілі сән атаптың жана жобаны қолға алып отыр. Олар енді қоршаған ортаға зиян келтірмейтін күйімдерді шығармақшы. Әлемнің ең танымал брендтеріне будан былай осындағы талап қойылуы мүмкін. Әйткені сән саласы экологияға ең көп зиян келтіретін көрінеді.

Сәнді күйім байқауларына қарал, бұл әлем бойынша қоршаған ортанды ең көп ластайтын салалардың бірі екеніне сену қыын. Күйім мен әшекейлердің өндірушілер жылына ауаға бір жағынан көрінеді.

Бір жылдан кейін шара үйімдестірушүшілары подиумдарда тек экологиялық трендтердің көрігісі келетіндерін айтты. Әлемдегі ең ірі нарықтардың бірін өз еркіне қоюндағы көрінеді.

• Ташкент орталығындағы көне ғимараттардың бірінің жертөлесінен 80 жыл бұрын көмілген көне қазына табылды деп хабарлайды жергілікті ақпарат құралдарына сілтеме жасаған Орталық Азияның жаңа қытартары қызметі.

Құны бір миллион доллардан асатын қазынаны Өзбекстан ұлттық университетінің

ғалымдары қазба жұмыстары көзінде тапқан. «Фимарат 1870 жылы тұрғызылған. Оның жертөлесінің астында тағы бір бөлме бары ғалымдары қазба жұмыстары көзінде тапқан. Әйнеке ғимараттың 1870 жылғы тұрғызылған. Оның жертөлесінің астында тағы бір бөлме бары ғалымдары қазба жұмыстары көзінде тапқан. Қоюн жертөлесінен 70 жылдан кейін көзінде тасада ұзақ жатқан», – делінген хабарламады.

Көне заттардың ішінде ерекше өнер туындылары, алтын және күміс монеталар, үй жиһаздары, XIX ғасырдың есік сурттері мен иконалары, бағалы металдардан жасалған бүйімдар бар.

Жәдігерлер арасында 1918 жылғы Ташкент сарайының князі Романов коллекциялары, еткен ғасырдың жиырмасыныш жылдары Ташкентке Еуропадан, Санкт-Петербургтен келген ғалымдар мен ауқаттылардың заттары, сталиндік репрессия құрбандарының бүйімдары, генерал Жорабек үйінен жоғалған заттар бар.

Көне мұралар арасынан XII – XVII ғасырлардағы танымал өзбек ойшылдарының осы қылымында дейін жоғалған деп саналған ондаған қолжазбалары шықты.

Деректер интернет көзінен алынды.

ӘНШІ АЛТЫ ЖЫЛҒА СОТТАЛДЫ

Танымал эстрада әншісі Гаунар Әлімбекова 6 жылға сотталды. Халық қылымасына бөлгенгөн әнші құрбысы Бақыт Назаровамен 15 жылдай үақыт дос болған. Гаунар Әлімбекова құрбысынан «Ақкент» тұрғын үй кешенінен үй алып беремін деп 40 мың доллар алған. Алайда не үй әпермен, не ақшаны қайтармаған. Әншінің жазасы толық дәлелденіп, қылымыстық кодекстің 190 бабы «Алайқық» бойынша жауапқа тартылды.

Ол әншінің серіз жылға бас бостандығынан айыруды сұраған. Жәбірленуші моральдық өтемақы ретінде 51 мың доллар мен 10 млн теңге талап етті. Сот оны ішінәра ғана қабылдады.

Айытпалушы жәбірленушіге 40 мың долларды қайтаруға міндеттеді.

Сот Гаунар Әлімбекованы алты жылға бас бостандығынан айыру үкімін шығарып, орташа қауіпсіз мекемеде жазасын өтеуге кесті. Әнші кінесін мойында майтынын жеткізді. Сот үкімі 30 қантар күні өз күшінен енді.

Дереккөз: 31 арна.



Биылғы жылғы халқының да ардақты үлі, тұлсым өнердің тізгінін алғашқы болып тартқан тұма дарын іесі, Қазақстанның Халық суретшісі, жерлесіміз, мақтандышымыз Әбілхан Қастеевтің туылғанына 115 жыл толып отыр.

НОВЫЙ 2019 ГОД ДЛЯ НАШИХ СОГРАЖДАН НАЧАЛСЯ С ИЗМЕНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РЯД РЕСПУБЛИКАНСКИХ ЗАКОНОВ. ОДНО ИЗ НОВШЕСТВ В ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ БАЗЕ – ВВЕДЕНИЕ В ДЕЙСТВИЕ С 1 ЯНВАРЯ 2019 ГОДА ЕДИНОГО СОВОКУПНОГО ПЛАТЕЖА (ЕСП).

ЕДИНЫЙ СОВОКУПНЫЙ ПЛАТЕЖ И ЕГО ПЛЮСЫ

Что это такое и для чего вводится?

Главная причина введения единого совокупного платежа – это упрощение регистрации деятельности неформально занятых лиц. Он заменит собой 4 обязательных платежа в один разовый платеж: индивидуальный подоходный налог, обязательный пенсионный взнос в ЕНПФ, обязательное социальное отчисление в Государственный фонд социального страхования (ГФСС) и социальный взнос в Фонд социального медицинского страхования (ФОМС).

Какие плюсы нам это даст?

Плательщиком ЕСП признаются физ. лица, осуществляющие предпринимательскую деятельность без регистрации в качестве индивидуального предпринимателя, которые одновременно соответствуют следующим условиям: уплатили единый совокупный платеж; не используют труд наемного работника, оказывающего услуги только физ. лицам, которые не являются налоговыми агентами и (или) реализуют только физ. лицам, не являющимся налоговыми агентами, сельскохозяйственную продукцию личного подсобного хо-

зяйства собственного производства, за исключением подакцизной продукции.

Не признаются в качестве плательщиков ЕСП физ. лица, оказывающие услуги (выполняющие работы) на территории торгово-развлекательных центров (ТРЦ): лица, занимающиеся частной практикой, арендодатели нежилых помещений, лица, имеющие государственную регистрацию в качестве индивидуального предпринимателя, а также иностранцы и лица без гражданства, за исключением оралманов.

Для физических лиц, являющихся плательщиками ЕСП в соответствии со статьей 774 Кодекса Республики Казахстан «О налогах и других обязательных платежах в бюджет» (Налоговый кодекс), обязательные пенсионные взносы в свою пользу, подлежащие уплате в ЕНПФ, составляют 30 процентов от 1-кратного размера месячного расчетного показателя в городах республиканского и областного значения, столице и 0,5-кратного размера месячного расчетного показателя - в других населенных пунктах.

При этом применяется размер

месячного расчетного показателя, установленного законом о республиканском бюджете и действующего на 1 января соответствующего финансового года.

У граждан, подпадающих под режим ЕСП, появляется возможность на облегченных условиях платить все платежи и участвовать в системах социального обеспечения. Также к плюсам единого совокупного платежа можно отнести и участие в системе обязательного социального медицинского страхования и получение доступа к медицинским услугам, неограниченным по сумме и видам, с правом выбора медицинского учреждения после введения ОСМС.

Самым же главным плюсом для казахстанцев, являющихся плательщиками ЕСП, станет участие в накопительной пенсионной системе и получение базовой пенсионной выплаты в зависимости от стажа участия в системе. Кроме пополнения своих пенсионных накоплений в ЕНПФ, для плательщиков ЕСП появится возможность получать базовую пенсионную выплату в зависимости от стажа участия в пенсионной системе.

Участник системы также может получить социальные выплаты в случаях утраты трудоспособности, потери работы, потери кормильца, беременности и родов, усыновле-

ния или удочерения ребенка, ухода за ребенком.

Еще одним из плюсов ЕСП является существенная финансовая прибавка к минимально гарантированной государством социальной помощи в виде пособий, а также тот факт, что за счет подтверждения своего дохода, повышается потенциальная кредитоспособность граждан. То есть теперь плательщик ЕСП официально может получить кредит в банке, подтвердив свою платежеспособность регулярными взносами.

ЕСП подлежит уплате общей суммой через банки второго уровня или организации, осуществляющие отдельные виды банковских операций (например, через АО «Казпочта»). Платеж следует перевести на банковский счет Государственной корпорации «Правительство для граждан». Далее Госкорпорация распределяет платеж в виде индивидуального подоходного налога (ИПН) и социальных платежей, затем перечисляет ИПН в бюджет региона, а социальные платежи в ЕНПФ, ГФСС и ФОМС.

И тут еще один плюс для вкладчиков ЕНПФ! Ранее открытие

индивидуального пенсионного счета (ИПС) для учета обязательных пенсионных взносов (ОПВ) физическому лицу осуществлялось на основании заявления об открытии ИПС,

поданному в ЕНПФ. С января 2019 года отсутствует необходимость физическим лицам обращаться в ЕНПФ для открытия ИПС для учета ОПВ – это будет происходить автоматически при поступлении первого взноса в случае отсутствия у физического лица в ЕНПФ открытого ИПС для учета ОПВ.

При этом идентификация физического лица будет осуществляться по персональным данным (ФИО, ИИН, дате рождения), указанным в электронном формате платежного поручения при перечислении ОПВ, а все необходимые сведения о реквизитах действующего документа, удостоверяющего личность физического лица, о месте постоянного проживания ЕНПФ будет получать из информационных систем государственных органов.

Отметим, что порядок открытия ИПС для учета обязательных профессиональных и добровольных пенсионных взносов остается прежним.

Для удобства вкладчиков открытие ИПС по учету добровольных пенсионных взносов также осуществляется онлайн на сайте ЕНПФ при наличии актуального ключа ЭЦП.

ПО СООБЩЕНИЮ ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОБЛАСТНОЙ ПАЛАТЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРГАН БОЛЕЕ ТРЕХ МЕСЯЦЕВ ИГНОРИРОВАЛ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

НАКАЗАН ЗА НЕОБОСНОВАННЫЙ ОТКАЗ

В июне 2018 года предпринимательница Жанар Имангалиева обратилась в отдел архитектуры и градостроительства города Талдыкорган о переводе квартиры из жилищного фонда в объект коммерческого назначения (аптека). Однако государственный орган нарушил стандарт оказания государственных услуг и только спустя несколько месяцев направил ответ об отказе в удовлетворении обращения.

После долгого ожидания ответа от госоргана женщина для получения юридической помощи была вынуждена обратиться в Палату предпринимателей. В целях определения законности решения отдела архитектуры и градостроительства экспертами Палаты было направлено письмо в областной департамент Агентства по делам государственной службы и противодействию коррупции (ДАГСИПК). В свою очередь представители департамента провели внеплановую проверку в отделе.

«Комитет по делам строительства и жилищно-коммунального хозяйства Министерства по инвестициям и развитию РК признал необоснованным ответ на-

чальника отдела, который согласно пункта 1, статьи 60 Закона «Об архитектурной, градостроительной и строительной деятельности в Республике Казахстан» отказал в изменении функционального назначения жилищного фонда на коммерческий объект. В связи с этим, начальник отдела М.Анаркулов, согласно пункта 2, статьи 465 Кодекса «Об административных правонарушениях» привлечены к административной ответственности», – говорится в ответе ДАГСИПК по Алматинской области.

Вместе с тем, только после вмешательства Палаты предпринимателей и ДАГСИПК представители отдела спустя 115 дней так и ответили на обращение предпринимательницы. В связи с не предоставлением полной информации о правилах оказания государственной услуги в отношении ведущего специалиста отдела применено дисциплинарное взыскание в виде «предупреждение». Согласно стандарту оказания государственной услуги срок предоставления государственной услуги составляет 15 рабочих дней.

Соб.КОРР.

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ РАБОТЫ

NATIONAL COMMUNICATIONS SERVICE OF ALMATY REGION

REGIONAL COMMUNICATIONS SERVICE OF ALMATY REGION

</

ДАУ-ДАМАЙ

ИЛЬИЧТИН ЖАРЫҒЫНА ЖАРЫМАДЫҚ

ІЛЕ АУДАНЫНА

ҚАРАСТА МЕЖДУРЕЧЕНСК
АУЫЛДЫҚ АЙМАҒЫНДАҒЫСАЯЖАЙДЫҢ ЭЛЕКТР
ЖЕЛІСІНЕ ҚАТЫСТЫ ДАУ-ДАМАЙЫ 10 ЖЫЛДАН
БЕРІ БАСЫЛМАЙ КЕЛЕДІ.ҚЫСТЫҢ ҚАҚАҒАН САРЫ
АЯЗЫНДА, ЖАРЫҚСЫЗҚАЛЫП, СОҚЫР ТЕКЕ
ОЙНАҒАНДАЙ МАЙ-

ШАМНЫң ЖАРЫҒЫМЕН

КҮН КЕШКЕН ТҮРҒЫНДАР

АҚПАРАТ ҚҰРАЛДАРЫН
ШУЛАТЫП, КӨГІЛДІРЭКРАНДА КӨЗДЕРІНІҢ ЖА-
СЫН КӨЛДЕТЕП ЖУР.

Алайда, саяжайда жарықсyz қалған бар жоғы 6-7 түрғынның талаптары орынсыз дегендеге «Балтакөл» бақ өсірушілер серіктестігі тұтыну кооперативінің терағасы Ерсайын Ерқожа: «Балтакөл» мен «Балтакөл» атауы белек болғанымен, құжат бойынша екеуі бір серіктестік және ол өзімі тиесілі. Ай сайын жарық, су және саяжай бірлестігінің жарнасын төлеп отырмын», – деп жауап берді.

Сонымен қатар, «Бұл жерді 2006 – 2007 жылдары басып алған. Жерді заңсыз иеленіп, кооператив құрган әйел сottalып кетті. Мұнда жан-жақтан көшіп келгендер қоныстанған. Аудан әкімшілігінен оларға жер берілді. Саяжайда 14 адам қалатын болды. Енді олар саяжайға мүше болып кіру керек.

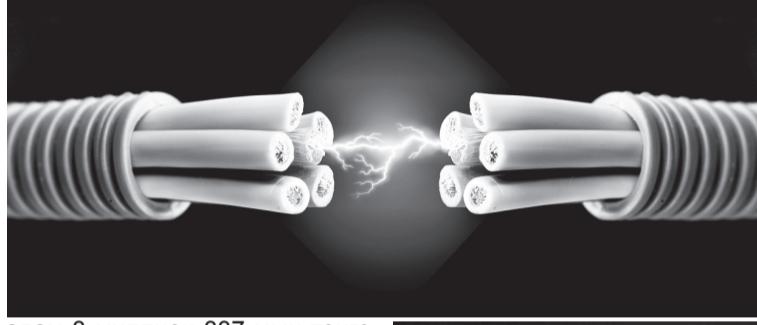
Саяжайда түрғандар бізге ештеңе төлегілері келмейді. Мұнда арыз жазып жүрген үш адам. Қамаш Таңатарова, Айшолпан Әзірбаева, тағы бір Власинка дегендердің қарыздары



шаш етектен.

Бұлар әлі қарызын төлемей отыр. Соңғы рет 29 сәуірде ескерттім, ешнәрсеге көнбейді, тегін түрғысы келеді. Осы арыз жазған үш адамды саяжайдың мүшелігіне қабылдамаймыз деп шештік. Олар шуылдан Астанаға, анда-мында жазған. Прокуратура да, ішкі істер органдары да біздің ішкі ісімізге арасаса алмайды. Кооперативтің өзінің заңы бар, мен осы заңға және Құдайға ғана бағынамын. Мен заң бұзсам сотқа берсін. Бұл жерде ең бірінші Іле ауданының әкімдігі кінелі.

Саяжайдың арғы жағындағы түрғындар біздің кооперативке мүше болып кірді. Солардың екі-үшесі Әлмұратова мен Әзірбаеваның үгіттеуімен «Біз сендерге жарықты тегін әпереміз» дегенге еріп жүр. Екінші Іле ауданының кемшилігі «Біз сендерге трансформатор әпереміз» деп шу шығарған. Содан олар бізге трансформатор әпереді, бәрі тегін болады дейді. Бізде 16 бағана бар, оған тартылған сымға ешнәрсе қоса алмайсындар, ал үйдің ішіне трансформатор қойсандар біздің келісімдерімізді аласындар деген шарт қойдық. Өйткені, жер – кооперативтік. Бізге 14



адам 3 миллион 337 мың тенге қарыз. Оның барлығы – бұрынғы сottalып кеткен әйелдің құрган кооперативінің мүшелері. Біз оларға қызмет көрсетуді міндеттімізге аламыз. Тек олар бізben келісімшартқа келіске жағдайда ғана», – дейді.

«Былай тартсаң арба сынады, былай тартсаң өгіз өледі» дегендей, жарықсyz қалып, туған-тусты сағалап жүрген саяжайдың түрғындары 150 мың тенге төлеп, Ерсайын Ерқожа құрган «Балтакөл» бақ өсірушілер серіктестігі тұтыну кооперативіне кіргілери жоқ. Себеп, қалт-қулт етіп күндерін әрен көріп отырған 6-7 түрғынның қомақты қаражат төлеуге шамалары жоқ көрінеді.

Осы жайдың анық-қанығын білмек болып біз Іле аудандық түрғын үй коммуналдық шаруашылығының тәрағасы

Қанат Рахимовқа хабарластық. Оның айтуынша, бұл саланы бақылау оның құзырына жатпайды екен.

Бұл мәселеле бойынша ауыл әкімі Серік Әбдібекұлымен байланысуымды өтінді. Ауыл әкімінің берген мәліметтіне жүгінсек, электр желісі Қарасай ауданынан келеді. Мұндағы

Осы мәселеге қатысты біз демеушілер арқылы бес бағана да алып бердік. «Балтакөл» бақ өсірушілер серіктестігі тұтыну кооперативінің терағасы Ерсайын Ерқожаның өз ұстаннымы бар. Әрі бұл бізге емес аудан балансына қарайды. Ауылдың маңайында түрғандықтан саяжай түрғындарымен бүл серіктестік береке-бітімге келгенін қалаймыз. Алайда, Ерсайын Ерқожаның қара суықта түрғындарды жарықсyz қалдығаны еш қысынға келмейді, – деген пікірін айтты.

Кезінде төрт-бес мың долларға сатып алған үйлеріне жарық кіргізе алмай әуресарсанға түсken саяжай түрғындарының бармаган тауы, аттамаған босағалары

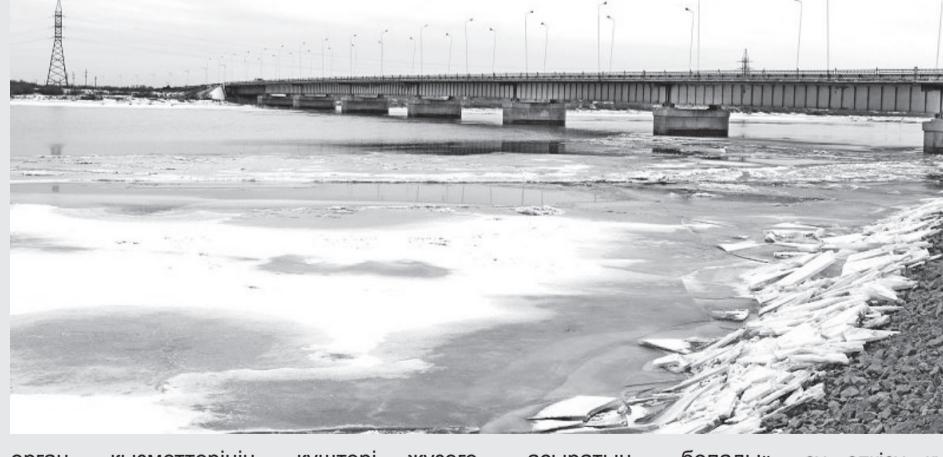


барлық мүліктік қатынастар тұтыну кооперативінің ішкі жарығына сәйкес жүргізілуі тиіс. Он жылдан бері түйіні тарқатылмай келе жатқан бұл дау-дамайдың кесірінен саяжайдағы түрғындар қыстың көзі қырауда жарықсyz қалуда.

Арқадағы Ақордага дейін шағымданып, өркениеттің көшіне ілесе алмай қаранды үйде, пілте шаммен отырған түрғындар «Владимир Ильич Лениннің жарығына жарымағдақ» деп жылайды.

ТӨТЕҢШЕ

КАМАДАНҒАН ҚАПЫ ҚАЛМАЙДЫ



Жылдың соңынан қарында жылда өбігерге түсетін жергілікте билік өкілдері қазірден қам - қареке т жасауды тиіс. Себеп, табигат апатын қанша жерден бақылауда үстап тұрмыз дегенімен, кез келген жерден бұрқ ете қалуы мүмкін.

Сонымен бірге облыс түрғындары да қар сүн болдырмау үшін аула-ларындағы арық тогандардың

су өткізу қбырыларын қар мен қоқыстан уақытылы тазалап тұруы тиіс. Өйткені қауіптің басы осында тұр.

Қар көшкініне қатысты 2018 жылы бекітілген қар көшкіні паспортына сәйкес, Алматы облысы бойынша Сарқан, Талғар, Еңбекшіказак аудандарында және Текелі қаласында қар көшкіні аймақтарында ошағы бар. Қар көшкіні қауіпті кезеңіне байланысты халықтың және

орган қызметтерінің күштері мен құралдарының топтары құрылғанын айтуда. Сондай-ақ, қажетті ақпаратты халықта бір мезетте жеткізу үшін, облыс және аудандар орталықтарында төле-радиохабар тарату (эфирлі және кабельді) арналарын үстau мүмкіндігі бар. Алматы облысы Төтенше жағдайлар департаменті жедел-кезекші қызметтері үялы операторлар арқылы мәтіндік SMS-хабарламаларды таратуды

жүзеге асыйратын болады» – деген Төтенше жағдайлар департаменті, халықты су тасқыны көзіндегі іс-әрекеттерге үйрету және ақпараттандыру жүргізіліп жатқанын хабардар етті. Бүгінгі күнде облыс бойынша су тасқыны жағдайы тұрақты және күнделікті бақылауда болғанымен, «Құдай да сақтандыры құдай, сақтаймын» деген ғой. Құдай, жамандықтың бетін аулақ қылсын. Өйтсе де, көктем келіп, күн көзі

аумақтың қауіпсіздігін қамтамасыз ету мақсатында қар көшкіндері болатын өнірлерде 24 ақпараттық ескерту шиттари (Еңбекшіказакта – 7, Сарқанда – 2, Текелі қаласында – 7, Талғарда – 7, Жамбылда – 1) орнатылған. Бұл бағытта да халықты ақпаратпен құлақтандыруда 1500-ге жуық брошюралар мен жаднамалар таратылған.

Қар көшкіні орын алған жағдайда қарлы беткейде қайғылы оқиғалардың алдын алуға Төтенше жағдайлар департаменті қызметкерлері «Қазселденкорғау» ММ қызметкерлерімен бірлесіп таулы аймақтарда орналасқан демалыс орындарында, шаруашылық жүргізуі субъектілеріге, түрғындарға 600-ге жуық ескерту параллаларын таратыпты. Әзірлік жұмыстарын нығырлай тұсу мақсатында жергілікти атқарушы органдар және басқа да мүдделі ведомстволар мен үйімдарының бірлескен іс-қимылдарын барлауда. Жыл басынан облыс аумағында өздігінен түсken 1 қар көшкіні тіркелгенін, жалпы түсken қардың көлемі 105 м³ құрайтынын

БАЛА ЖАНЫГЫЦ БАҒБАНЫ

Қазақтың «Сүтпен біткен сүйекпен кетеді» деген әдемі сөзін бар. Сүтпен бірге жаман қылышпа, жақсы әдет пе, әйттеуір, бір болжаусыз қасиет балаға даритыны анық. АナンЫң ақ сүті – қорек қана емес, баланың тәрбиелік иммунитеті. «Титімдей сәбі не тусяніп, нені аңғара қояр дейісіз?» деген жаңсақ пікірді қотептеген жас аналардың аузынан естіміз. Һәкім Абайды дәретсіз емізбеген Ұлжан анамыздың даналығын аңсайсыз осындайда.

Бесік жырының құдіретті сез күші мен әсем де баяу әуезін бойына сінірген бала психологиясы бай-салды әрі тұрақты болатындығын ышылым дәлелдеген. Айта берсек, қазақта сут пен сүйекті байла-ныстырыатын мәйекті сез көп-ақ. Мәселен, «Сез сүйектен өтеді, таяқ еттен өтеді» деген мақалды білеміз. Өмірге келген сәбиге қандай сипатта сез айтсаныз, ол сүйегімен – бүтін түйсігімен, са-насымен соны сініріп өседі де-ген тұжырым жасауға бо-лады. Баланы өмірге әкеліп, оны тәрбиелемес бұрын жас келін алды-мен өзінің жан тазалығын ретке келтіріп алса керек-ті. Бағбаншының бабы бақшаның «бағын» ашады емес пе? Ал, бала жанының бағбаны – ананың нәресте өміріндегі рөлін айтпаса да туындылар.



Ертүнгілдай тапшылышқа жок, сыйылыш, соғуудың, кітаптың түр-түрі бар. Бұл жерде баланы кінәлау орынсыз. Отбасы мүшеселерінің барлығы телефондағы елемнен алшақтай алмаса, баланың басқа амалы қайсы? Жалпы, мүндай жағдайлар бала мен әке-шеше арасындағы қарым-қатынастың ретсіздігінен туындаиды. Баламен жылы байланыс орнату үшін, мектептен немесе балабақшадан келгенде мейірлене қарсы алып, әңгімелеге тарту керек. Үшеуара сондай маҳаббат орнаса, баланың көнілін аударарлық планшет, смартфон, интернет деген сиқыты кері ықпал беруші факторлар болмас еді.

**Жанар
ОСПАНОВА,
психоаналитик:**

- Барлығы ата-ананың өзіне байланысты. Егер ата-ана балаға телефонды беруден санаалы түрде бас тартып, шектеу қойса бала міндетті түрде оның тілін алады. Қазіргі таңда ата-аналардың басым белгілі күнкөріс қамымен жүріп, балаға көңіл бөлуге мұршасы болмай қалып жатады. Аптасына 1-2 рет болса да, уақыт тауып, бірге ойнап, қызыгуышылқтарын айқында керек.

Заманақырды төндіріп, қоғамды көрітартпалықта жетелеуден аулақпыз. Десе де, смартфон деген сымсыз желіге байланған буынның үрлағы қандай болмақ? Соны ойлағанда бойыңызды еріксіз үрей билейді. «Жас шыбықты қысықтықтан араша етіп, зәулім қекке үтмұлған шынар ететін бағбанның күтімі емес пе?» деген сұрақ көкейде шептепіл тұрады.

Бесіктен белі шықпаған н ез қолымен өзге бір мияның тәрбиесіне табыс-

Ы ҚАЛАЛЫҚ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНА БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
ПІГІНІҢ НҰСҚАУЫМЕН АУДАНДЫҚ БІЛІМ БӨЛІМДЕРІНЕ
ДІДАЛЫҚ АКЦИЯЛАРЫН ЖУРГІЗУ ЖӘНЕ ОНЫҢ ЖҰМЫСТАРЫН
ТЫРУ ТУРАЛЫ ТАПСЫРМА БЕРІЛГЕН БОЛАТЫН. ДӘСТУРЛІ
ИКАЛЫҚ «ҚАМҚОРЛЫҚ» АКЦИЯСЫН ӨТКІЗУ, СОНЫҢ ІШІНДЕ
АТЫНДАҒАН ҚОРҒАЛМАҒАН ОТБАСЫНАН ШЫҚҚАН ОҚУШЫЛАРДЫ ҚОЛДАУҒА
АТЫНДАҒЫ №123 МЕКТЕП-ГИМНАЗИЯСЫНЫң 127 ОҚУШЫСЫНА
ДІДАЛЫҚ КӨМЕК ЕРПІЛ СЫЙЛЫҚТАР ТАБЫС ЕТІЛДІ.

Пүран дала тарихындағы сан түрлі салт пен санаға, әдеттің пен тұрынқа таңдағай қазып таисанған поляк А. Янушкевичтің «Қазақтың кішкентай тана 3-4 жасар баласының тілі жатық, ал 5-6 жастағы балалар үлкен адам секілді шешен ері тауып сойлейді, ойын ұтымызы жеткізге білеңі», – деп естелік айтқаны бар. Сырт көз сынның екені ақиқат. Планым таразысына салып көрсек, неге мемлекеттің осы пікірі тегін айттым да шы.

Казак ханының барлық діндерінде оның наңа жаңа инсаннанан.

Қазақ халқының болмыс-ділтің мен менталитетіне үңгіле білгендейінен тұжырылаған. Ал осы есекін үрпақтың шебер әрі шешен сойлеуінің, сырты көзінің бесік жырында.

Осыдан кейін жаңа заман үрпағымен тазы да салыстырамыз келіп. Шың етпін дүние есігін атқан әбдің, тілі шығын, қаз-қаз басқанға деңгегі тәрбиелеушің құралы не? Қандай қындылықты дойына сіңіріп оседі?

тап беретіндердің қатарында сіз де бар шығарсыз, бәлкім? Мазасыздана бастаған баланың бір сәттік тыныштығына бүтін бір ғұмырын айырбастап жіберетініміз жасырын емес. «Сен тыныш болыш...» деп телефонды ұстата саламыз келіп. Баланың қызығушылықтарын зерттеп, шығармашылық қырын ашуға, сана-сезіміне көри ықпалын тигізетін акпараттан алшақ ұстауға шамамыз жетпейді емес, жетеді. Соны біле тұра, психологиясы мен таным-түсінігі қалыптаса қоймаған бүлдіршінді ашық майданға салып кеп жібереміз. Ұғанасы қатып, белін бекем буатын жасқа жеткен шақта тәрбиесіздік танытып қойса, «Менен басқасының бәрі кінелі» деп, басымызды тауға да, тасқа да ұрамыз. Өзіншіті, ерине.

Көзде доссетін басын ишиң

мәшһүр етсе деген арман-мұрат меммұндалайды.

Бәлки, ұлы Абайдың «Тұғанда дүние есігін ашады елен, елеңмен жер қойына кірерденен» деген елең жолдарының астарында адам ғұмырының сөзден тәрбиеленіп, сөзден мәуелейтіні түспалданған ба еді, кім біліпти?

Тарихта өшпес қолтаңбасын қалдырып кеткен ғалым да, хакім де, ақын да бесіксіз еспепті.

Калай десек те, бесік жыры
тегімізге сіңген асыл мұра.
Бебегіңіз балпандай басып,
жастақты алдыңызға тас-
тай салып, «әлдилеші» деп
келіп тұрғанын талай көрген
шығарсыз? Мұндайдың әсте,
баланың үйінітатуын өтініп
түрмаса керек. Қанына сіңген
«Әлдіді» аңсан, жанына
тыныштық пен рахат сыйлай-
тын әуенге сусап келіп тұрғаны
болар...

Ата-бабамыз «Бесік жыры» арқылы бір дәүірдің боямасыз тарихи картинасын сақтап қалды. «Ел болам десен, бесігінді түзе» деген ешпес есметинан қалдырыды.

Байқап қарасаңыз, біздің бесін жырларымыздың езге үлттардың бесік жырларынан ерекшелігі сол – рух жыры басым. Азамат болып ат жалын тартса, ел шетіне шығып жер қорғаса, қазақтай ұлы елдің атын

аған отбасынан шыққан 127 бала ды. Көмекке мүқтаж балалардың тік жағдайы мезенаттарымызды бейдірмегандағы қуантады. Атап айтсаң «нан» ЖШС атапған балаларға қол озып, үлкен көмек көрсетті. Осындай ғұламасы Конфуцийдің мына бір ойындағы мәселе болып саналады: «Адамгершілігі барлар, басқаларға қолады, осыны өздері де қалайды. Барға жетістікке жетуге көмектеседі, өз жетістікке жетуді қалайды» – лейлік.

«Ақсай нан» ЖШС-нің бас директоры 3.Барлықбаеваға алғысымыз шексіз. Қоғамды шараларға белсene арапасып, ескелен үрпактың болашағы үшін аландап, бар көмегін аямағаны үшін ризашылық билдіреміз», – дейд мектеп директоры Багила Әшімбаева.

Әлбетте, бұл балалардың ігілігі үшін жасалған қайырымдылық шараларының алғашқысы ері соңғысы емес. Еліміздің табиғи ресурстарын былай қойғанда, бар байлығы адами капиталы – балалар десек қателеспеген болар едік. Мейіріме мұқтаж жандарға қамқорлық таныта отырып, жас үрпақтың бойына адамгершілік, ізгілік, қамқорлық, қайырымдылық сияқты асыл қасиеттерді да-рытуды қөздең отырмыз. Сол себепті, акция аясында көмек көрсетеү үшін демеушілердің мемлекеттік күрьыннамарды қасіпорындардың

ШЫРЫН ТҮРГАН

А. Яссауи атындағы №123 мектеп-гимназиясының



ҚАЗАҚСТАН

06.05 «SENBILIK TAN»
07.00 «TANSHOLPAN»
09.00, 13.00, 17.00, 20.00,
00.15 Ақпарат
10.00, 02.45 «HIT
QAZAQSTAN»
10.50 «РОБОТКӨЛІК ПОЛИ». M/x
11.05 «Apt»
12.10, 21.50 T/x «Шырағым»
13.15, 02.15 «Ұлтмақтаңышы». д/ф
13.40, 19.15 T/x «Іздедімсөні»
14.25, 18.45 «KONIL
TOLQYNY»
15.20 T/x «Айман-Шолпан»
17.15, 01.05 ELDEN HABAR
17.30 «МЕНИН
QAZAQSTANYM»
18.05 «BALANYN KONILI»
д/ф
18.20 «ARNAIY JOVA»
20.55 «QAREKET»
22.45 T/x «Әйелтағдыры»
23.40, 03.35 «TYNGI
STUDIO»
01.15 T/x «Қалампир»
01.50 T/x «Достар»

жанақытар
18.45, 02.50 «Пенденіз ғой»
20.00 «ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ»
20.45, 23.25 T/c «Улицы разбитых фонарей-15»
22.35, 02.15 «П@UTINA»
00.25 Ночной кинотеатр.
«Безопасность»



KTK

07.05 T/c «Дау-дамайсыз»
07.30 T/x «Қайсар жесір»
08.00 T/x «Тағдыр қосқан асыл жар»
09.00 «Большие новости»
10.00 X/f «Женский доктор»
11.40 «Любовь на прокат»
13.40 «Проявление»
15.00 «Кел, келінім»
18.00 «Сагыныш» өзбекT/x
19.30 Кешкі жанақытар
20.00 «Астарлықиқат» ток-шоу
21.00 Вечерние новости
21.40 «Преступление» T/c
23.20 «Новый муж»
01.10 «Министерство правды»
02.00 T/x «Қунәнәрмакхаббат»
03.10-04.20 «Сагыныш» өзбекT/x

ХАБАР

06.02 «Өсем әуен»
07.00 M/c «Рости-механик»
07.30, 08.10, 09.10 «Таңғы хабар»
08.00, 12.00 Жанақытар
09.00, 13.00 Новости
10.00, 19.15 T/x «Тракторшының махаббаты»
10.40 «Журналисттік зерттеу»
11.00 Д/с «Спасатели»
11.30 Интеллектуальное шоу «ZERDE»
12.10 «Алтын бесік»
12.40 «Қайсар жандар»
13.10 T/c «Хорошие руки»
15.00 Ток-шоу «Давайте говорить»
15.50 T/x «Тағы да сүй»
16.35, 01.45 «Менің тағдырым»
17.10 «Біртұндытарихы»
циклиндеректі фильм
17.40 «Bilim»
18.15 T/x «КөнегЖетігеннің сұры»
18.45, 00.15 T/x «Келінжан»
20.00, 01.15 Қорытынды жанақытар
20.30 «Online»
21.00 Итоги дня
21.30 T/c «Большая маленькая ложь»
22.30 T/c «Отверженные»
23.30 Премьера!
National Geographic представляет: «Начало»
00.45 «Бетпе-бет»



ЖЕТИСҮ

07. 05 Өн әлемі
07.30 «Танжарық»
09.00 Апта (қаз)
09.50 Өн әлемі
10.00 Апта (рус)
10.50 Спорт тайм
11.15 Полиция қызыметі
11.50 Өн әлемі
12.00 Зерде
13.00 Білек пен жүрек
13.45 Organic Life
14.00 Д/ф «Живые сакровища»
14.30 Концерт «Бақыттымын»
16.45 Ем болсын
17.00 Жанақытар
17.20 Новости
17.35 Organic Life
18.00 Шашу
19.00 Әкім сағаты Тікелей эфир
20.00 Бай қуатты болайық
20.30 Жанақытар
21.00 Туржорық
21.30 Новости
22.00 Гибратты қазына
23.00 Жанақытар
23.30 Новости



31 КАНАЛ

06.00, 14.00, 23.00 Алдараспан, Нысанда, Шаншар әзілдері
07.00, 20.00 «ИНФОРМБЮРО»
08.00, 12.00 T/c «Жігіттер»
10.00, 00.00 «Whatsup?»
10.30 X/f «Снежная королева-2»
14.40 X/f «Экипаж»
17.30 T/c «Воронины»
18.00 T/c «Сваты»
21.00 T/c «Махаббатым, кешмені»
01.00 Қазақша концерт



7 КАНАЛ

06.00 T/x «Қыздар арасында»
06.30, 13.00 T/x «Контесса»
07.20, 20.05, 21.05, 03.00 T/x «Элиф»
09.00 M/f «Маленький принц»
11.00, 00.00 «Юрмала»
14.00 «Япрай»
15.00, 04.30 Ток-шоу «Әзойым»
16.40 X/f «Брюс Ли: Рождение Дракона»
18.40 Скетчком «Q-елі»
19.00 T/x «Тақиясыз періште»
21.00 Лоторея 777
22.00 T/c «Между нами девочками»
02.00 «Айнаонлайн»



ҚАЗАҚСТАН

06.05 Концерт
07.00 «TANSHOLPAN»
09.00, 13.00, 17.00, 20.00,
00.15 Ақпарат
10.00, 02.45 «HIT
QAZAQSTAN»
10.50 «РОБОТКӨЛІК ПОЛИ». М/х
11.25, 17.50 «Qyzydeken...»
12.10, 21.50 T/x «Шырағым»
13.15, 02.20 «Ұлтмақтаңышы». д/ф
13.40, 19.15 T/x «Іздедім сені»
14.25, 22.45 T/x «Әйел тағдыры»
15.20 T/x «Айман-Шолпан»
17.15, 01.05 ELDEN HABAR
17.30 «Janjilyly»
18.35 «Koniltolgyny»
20.55 «QAREKET»
23.40, 03.35 «TYNGI STUDIO»
01.15 T/x «Қалампир»
01.55 T/x «Достар»

12.00 «Қалаулым»
15.00 «На самом деле»
15.55 «Ланцет»
16.55 «Пусть говорят»
18.00, 03.45 Басты жанақытар
18.45, 02.50 «Кеш қалмайық»
20.00 «ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ»
20.45, 23.25 T/c «Улицы разбитых фонарей-15»
22.35, 02.15 «П@UTINA»
00.25 Ночной кинотеатр.
«Безопасность»
04.25 «Той Заказ»



KTK

07.05 Кешкі Жанақытар (қайталау)
07.30 T/x «Қайсаржесір»
08.00 T/x «Тағдыр қосқан асыл жар»
09.40 X/f «Женский доктор»
10.40, 23.20 «Новый Муж»
12.30 Новости
13.10, 21.40 «Преступление» T/c
15.00 «Кел, келінім»
18.00 «Сагыныш» T/x
19.30 Кешкі жанақытар
20.00 «Астарлықиқат» ток-шоу
21.00 Вечерние новости
01.10 «Министерство правды»
02.00 T/x «Қунәнәрмакхаббат»
03.10-04.20 «Сагыныш» T/x



ХАБАР

06.02 «Өсем әуен»
07.00 M/c «Рости-механик»
07.30, 08.10, 09.10 «Таңғы хабар»
08.00, 12.00 Жанақытар
09.00, 13.00 Новости
10.00, 19.15 T/x «Тракторшының махаббаты»
10.45, 21.30 «Большая маленькая ложь»
12.10 «Сана»
12.40, 01.15 «Қайсар жандар»
13.10 T/c «Хорошие руки»
15.00 Ток-шоу «Давайте говорить»
15.50 T/x «Тағы да сүй»
16.35, 00.45 «Менің тағдырым»
17.15 Тұсаукесер! «Ұлы дала еркениеті»
18.00 «Народный контроль»
18.15 T/x «Көне Жетігеннің сұры»
18.45, 23.15 T/x «Келінжан»
20.00, 23.45, 01.30 Қорытынды жанақытар
20.30 «Online»
21.00 Итоги дня
22.30 T/c «Хороший доктор»
00.15 «Алтын бесік»



ЖЕТИСҮ

07. 05 Өн әлемі.
07.30 «Танжарық»
09.00 Жанақытар
09.30 Новости
10.00 Өн әлемі
10.10 Ем болсын
10.30 Бай қуатты болайық
11.00 Д/ф «Құй қағаны»
11.35 Д/ф «Животные – лекари»
12.00 Шашу
13.00 Қазақ әні
13.45 Organic Life
14.00 Туржорық,
14.25 Опера әншілерінің концерти
16.15 Ұлылық ұсыны
16.45 Ем болсын
17.00 Жанақытар
17.20 Новости
17.35 Organic Life
18.00 Шашу
19.00 Тұжырым
19.30 «Оқырман» әдеби клубы
20.15 Бала базар
20.30 Жанақытар
21.00 Тарих параптары
21.30 Новости
22.00 Концерт «Ғасырлар пернесі»
23.00 Жанақытар
23.30 Новости



АСТАНА

06.00, 20.00, 01.30 Жанақытар
06.30, 20.30, 02.00 Новости «20:30»
07.00 «Қош келдіңіз!» жобасы
08.00 M/f «Маша и медведь»
10.00, 22.00 T/x «Абысындар»
11.00, 18.00 «№309» T/x
13.00 «Жүрек сұры» T/x
14.00 Күндізгі жанақытар
14.15 «Fajaiyip Қазақстан» D/f
14.30 «Той жыры» Жұрсін Ерман
15.00 T/c «Идеальная жертва»
16.00 M/f «Щенячий патруль»
17.00, 21.00 T/x «Тандауым сен»
23.00 T/x «Кепін бақыты»
00.00 T/x «Ұрланған тағдыр»
02.30 Бірегей. Секен Тұрысбеков
03.00 «KazNet» ғаламторға шолу
03.30 «Қалжың қоржын»



ҚАЗАҚСТАН

06.05 Концерт
07.00 «TANSHOLPAN»
09.00, 13.00, 17.00, 20.00,
00.15 «AQPARAT»
10.00, 02.50 «HIT
QAZAQSTAN»
10.50 «Роботкөлік Поли»
11.25, 17.50 «QYZYQ EKEN»
12.10, 21.50 T/x «Шырағым»
13.15, 02.20 «Ұлт



KTK

мақтанышы»
13.40, 19.15 T/x «Іздедім сені»
14.25, 22.45 T/x «Әйел тағдыры»
15.20 T/x «Айман-Шолпан»
17.15, 01.05 ELDEN HABAR
17.30 «AQSAYYT»
18.35 «KONIL TOLQYNY»
20.55 «QAREKET»
23.40, 03.40 «TYNGI STUDIO»
01.15 T/x «Қалампир»
01.55 T/x «Достар»



ХАБАР

06.02 «Өсем әуен»
07.00 M/c «Рости-механик»
07.30, 08.10, 09.10 «Таңғы хабар»
08.00, 12.00 Жанақытар
09.00, 13.00 Новости
10.00, 19.15 T/x «Тракторшының махаббаты»
10.45, 21.30 «Большая маленькая ложь»
12.10 «Важно знать»
12.35 «Қайсар жандар»
13.10 T/c «Долгий путь домой»
15.00 Ток-шоу «Давайте говорить!»
15.50 T/x «Тағы да сүй»
16.30 «Көрімдік»
17.00, 01.00 «Менің тағдырым»
17.30 «Өмір жолы»
18.00 «Біздің назарда»
18.15 T/x «Сүрбойдақ»
18.45, 23.15 T/x «Келінжан»
20.00, 00.30 Қорытынды жанақытар
20.30 «Online»
21.00 Итоги дня
22.30 T/c «Хороший доктор»
23.45 «Ұлы дала еркениеті»
01.30 «Сана»



АСТАНА

06.00, 14.00 20.00, 02.20 Жанақытар
06.30, 20.30, 02.50 Новости
07.00, 00.00 «Қош келдіңіз»
08.00, 16.00 M/f
10.00, 22.00 T/x «Абысындар»
11.00, 18.00 Түрк телекинеси
13.00 T/x «Жүрек сұры»
14.15 Мақпал мекені
14.30 Біз біргеміз
15.00 T/c «Идеальная жертва»
17.00, 21.00 T/x «Тандауым сен»
23.00 T/x «Кепін бақыты»
00.50 «Ұрланған тағдыр»
03.20 Бірегей
03.50 KazNet



ЕВРАЗИЯ

06.00 T/x «20 минут»
06.40, 04.25 «Той заказ»
07.10, 18.00, 03.15 «Басты жанақытар»
08.00 «ДОБРОЕ УТРО»
11.00 T/c «Дом образцового содержания»
12.00 «Қалаулым»
15.00 «На самом деле»
15.55 «Ланцет»
16.55 «Пусть говорят»
18.45, 02.50 «Пенденіз ғой»
20.00 «ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ»



31 КАНАЛ

06.00, 14.00, 23.00 Алдараспан, Нысанда, Шаншар әзілдері
07.00, 20.00 Инфорибюро
08.00, 12.00 T/c «ЖІГІТТЕР»
10.00, 16.00 T/c «Воронины»
15.00 «Уральские пельмени»
18.00, 19.00 T/c «Сваты»
21.00 X/f Махаббатым кеш мені»
00.00 Whats Up?
01.00 Қазақша концерт



7 КАНАЛ

06.00 «Қыздар арасында»
06.30, 13.00 T/x «Контесса»
07.20, 20.05, 21.05, 03.00 T/x «ЭЛИФ»
09.00 «Все вернется»
10.00 T/c «Дудочка Крыслова»
11.00, 00.10 «Удивительные люди»
14.00, 19.00 T/x «Тақиясыз періште»
15.00, 04.30 «Өз ойым»
16.40 T/c «Междү нами девочками»
18.50 Лоторея 6/49
22.00 T/c «Хозяйка»
02.30 «Айнаонлайн»

Разработан и передан в экологическую экспертизу рабочий проект с разделом ОВОС по объекту: «Строительство инженерно-коммуникационных сетей под ИЖС в г. Жаркент. 2-очередь (2 резервуара, 2 скважина, водонапорная башня, сети связи) Панфиловского района Алматинской области»

Всем заинтересованным лицам обращаться по телефону 8 (7282) 24-32-68

ТОО «Тал

ТУҒАН ЖЕР

«Бір өлеңі – бір елдің мұрасындағы» болған Мұқагали ақынның:
 Тәкаппар таулар жатқан жан-жағында,
 Барып қайт салқын самал майды ауылға.
 Бір жер бар «Қарасаз» деген аталағын,
 Көресін жолың түсін барғанында.
 Көресін көк орманын, жылғаларын,
 Мөп-мөлдір қайнаш шыққан тұнбаларын.
 Жылғаның жағасында бұзылған үй,
 Сен соған ей, жолаушым, бір қарағын, –
 деп басталатын осы бір өлеңі біреулер үшін тұған жерін сағынған ақынның жайғана жүрек тебіренісі болар, бірақ сол Есқі Қарасаздың көзімен көріп, сонда тірлік кешкен әрбір адам үшін бұл өлеңнің мағынасы өте терен әрі ыстық. Мұқагали ақынның балалық, жастық шағы, яғни емірінің үштеген екі бөлігі осы Есқі Қарасаз ауылында өткен. Ақынның тұған жер, табигат, жастық шақ, махабbat тақырыбына

Мен тұған жер Қарасаз баурайдагы,
 Жалғанда жер біткеннің балқаймагы.
 Есім кетіп жүргенде ес білдірген,
 Жаралған жүздізым гой маңдайдагы.

Мұқагали Мақатаев

өсken Рязань облысындағы Константиново селосын мемлекет қарауына алып, қорық мұражайын үйімдастырған.

Қарасазым!
 Айтылаған сезім ен,

Мен іздеғен бақыттың сен өзі ме ең.
 Сенің ғажак табиғатындың кімге айтам,

Кім құмартса өзі қөрсін көзімен, – деп ақын тым алысты болжаган. Тұған жеріне деген сез жеткісін шекісін махаббатын осы бір шумақ өлеңге сыйызып, бізге аманат етіп қалдырыпты. Қазақстанның қай түкпіріне барсан да ақын өлеңдері қарсы алады. Альсажақын шетел тілдеріне аударылып басылуда, тіптеп мұхит асып Америка жүртімен де қауышты. «Отан отбасынан басталады» демекші, егер ақын өзінің шағын ауылы мен оның табиғатын жан-жүрғінен өткіз сүйе алмаса бүкіл қазақ даласын құшағына сыйыза жазған «Алтай – Атырау» поэмасын жазбаған болар еди.

Мен бақыттыңын бақытты жерде туылдым,

Айналайын Қарасаз қасиетінен сұнының.
 Сенің әрбір бұлағың, менің әрбір қан тамырын емес пе,

Қасиетті тұрағым, – деп қайда жүрсе де кіндігі тұған жерге байланған, Қарасазының әр бұлағын өзінің бойындағы қан тамырына балған Мұқагалидай жүз жылда бір туатын ғасыр ақынның Есқі Қарасаздың осынау бір там үйінің орнын тазалап, аттапандырып, көрнекті бір ескерткіш қойсақ, келешек үрпақтар үшін, ақын рухын құрметтеуіші халық үшін тілі Қарасазға келептін қонақтар мен турістер үшін де игілікті бір іс-шара атқарған болар еді. Бұл аса бір қын шаруа емес. Жыл өткен сайын ақынның көзін көрген үлкендердің де қатары сиреп барады. Осы орайда айтпағымыз аудан, ауыл әкімдері, халықаралық Мұқагали қоры, «Мұқагали» журналы, мұражай үкімы мен ауыл азаматтары менің бұл ұсынысымды қолдайды және ортақ іске үлес қосады деп сенім артамын.

Мұқагали ақынның 1976 жылды емірден өтөр алдында аурухана төсегінде жатып Қарасазының көз тоймайтын сұлу табиғатын көз алдына елестетіп жазған ансау мен сағынышқа толы «Қайран, Қарасазым-ай» елеңі әнге айналып Қазақ елінің аспа-нында қалықтап жүр...



Елеусіз АХМЕТКЕРИМҰЛЫ,
 ҚР Журналистер одағының
 мүшесі.

ҚАЙРАН, ҚАРАСАЗЫМ-АЙ!

Орны менің үйімнің,
 Қанып ем талай айранға,
 Қолынан әжем Тиынның.

Орны қайда үйімнің, – демеуші ме еді?!

Сол кездерде біз бала болсақ та, арада жарты ғасыр уақыт етіп зейнетке шықсақ та, балалық бал дәүреним өткен Есқі Қарасаздың сол кездегі суреті жадымда жатталып, көз алдымда сақталып қалыпты. Ақын ағамыз Алматыда тұрғанда жол қатынасының қындығына қарамастан ауылға жиі келүші еді. Тіпті кейде көлік болмай Сарыжаздан Қарасазға дейінгі 25 шақырым жолды жаяу жүрген кездері де болған. Бұл ақынның тұған жерге деген перзенттік махаббаты мен елге деген сағынышы болса керек. Ақын «Тұған жерім» деген өлеңінде:

Өне тұр менің тұған жаман тамым,
 Сол тамда көррем тұнғыш өмір шамын.

Есігін өмірімің сонда ашып,

Інгелап мен де өмірдегі үмтілғамын, – деп осы бір қасиетті мекендегі әкесі салып берген өзінің қоржын там есік үйін сағынышпен есіне алды.

Жиегінде өзенінің ол тұрады,

Қарасам көзің жасқа толтырады.

Қымбат маған көзімінің қарасында,

Ол тамын әрбір түйір топырағы, – деуі де сондықтан. Бұл үйге ақын дүние жиған жоқ, өміріне рухани азық болар кітаптар жинады. Мұқагали ақынның сол бір қоржын там үйінің шағын макеті ақын мұражайында тұр. Бірақ, біз бір мұражаймен гана шектеліп қалмай, ақынның бұрын тұрған, жүрген тіптен балық аулап серуен құрып шабыттына шабыт қосқан Есқі Қарасаздың тұмса табиғатымен де та-ныстыруды қолға алуы-мыз керек. Ақынның 90 жылдық мерей-тойы да иек астында тұр.

Ол тойға да

осы бастан дайындықты бастаған жөн. Ақындың «тірілтіп» кең көлемді көркем фильм түсіретін кезде жетті гой деген ойлаймын. Сонымен бірге,

Мен өсken лашық бір бөлме,
 Бір бөлме – маган мың бөлме.

Хан тагы қараң қалатын,

Босағанды аттап кіргенде, – деп сол бір лашық үйін хан тагынан да артық көретінін байқатады. Ақын өмірінің сонында 1976 жылы жазған «Ұял менің» өлеңінде:

Біздің үй болатғын осы арада,

Жататын бұлақ ағып босағада.

Орны да өшейін дег қалыпты ғой,

Әтіпті көп уақыт тоса ма алда, – деп там үйінің іргесіндегі бозқараған тогайы арасына сіңіп кететін тұнба бастаудан да су ішетінін есіне алды. Мұның бәрі – табиғи жәдігер, мұның бәрі – тарих.

«Жүре берсөн, көре бересің» дегендегі, мамандығымыз географ болған соң көптеген елдерде болдық. Сондагы бір байқаганым, әр ел өзінің үлтyn, елін, жерін сүйген атақты ақындарын ұлықтап, олардың туып-өсken, тіпті құдалауда болған жерлерінде де ескерткіш белгілер қойып, мұражайларын ашқан. Мысалы, орыс халқы Сергей Есениннеге Грузияның Батуми, Эзербайжаның Баку, Әзбекстанның Ташкент, Ресейдің Петербург, Смоленск, Толятты қалаларында ескерткіштерін орнатып, он тұрған үйлерді мұражайға айналдырған. Ақынның өзі туып

Көркем әдебиет маган тәнірінің таңдаудың тәжілген, қайтағанда мәдениеттік жағынан жазылған тұтындылар үйлесім тапқан патшалық сияқты елеsteїді.

Ал, патшалықтың басында ақын, ақын,

Хан тәнірінің мұзбалағы Мұқагали Мақатаев тұрғанда сезілеңі.

ПОЭЗИЯ ПАТШАСЫ

Мұқагали ақынның шығармаларын оқыған сайын басқа әлемге, сезімге толы патшалықта тап болғандай күй кешемін. Оның поэтикалық мінсіз іесі екенін естен шығарып аламын. Әсіресе, өз өмірінен алғынған «Ненді сенін аңсаймын, бала шағым?», «Жоқ, дәрігер», «Шыда, шыда...» сыйнды тұтындыларынадан адамдықтың лебі сезіліп тұрады.

Ішкі сезімі ақ қағазға ақтартылған ақын өлеңдерін оқығанда өзің үшін мүлде таңсық сұраптарға кезіліп, терең ойға шомып кетесін. Оның әр өлеңінде, әр шумагында бүкпесіз, ақжарын көңілмен сазды сыр тәсіліп тұрғандаидай. Өлеңең өз жан дүниесін ашты, өлеңнің сырлы құпияларын жария етті. Өлеңнің ыргагынан да, тербелісінен де ақынның қимылын, дауысын, мәнерін естіп, мінез-құлқын танимын. Бұл да – оның қапысыз шеберлігінің, поэзия патшасы екенінің дәлелі.

«Ғасыр ақыны» атаманған М. Мақатаев көзінде лайық бағасын ала алмаса да, кейінгі толқын оны қадірлеп, мәртебесін асқақтатып жүрміз. Әлі талай өзен тасып, ғасыр өтеді. Бірақ ең бастысы – аяусыз тағдырда аяулы сезіммен жыллагаған ақын-жазушыларының жарқын естеліктегін жаһанға танытып жүргөзе міндеттіміз.

Айым САРҚЫТБАЕВА,
 I. Жансүгіров атындағы ЖМУ-дің 4-курс білімгері.



Күлама күз жартасқа тура келіп қалдым ба? Жоқ әлде түн кезген бөрі, болмаса ашықан аю қамап тұр ма деге те шошыды. Әйттеур, бір сұмдықтың болғаны анық. Өйтпегендес осыған дейін жула тартып келген жануардың лезде мұндай қүйге түсіү мүлде мүмкін емес еді. Сонымен, ол не де болса Алланың басқа салғанына көндім деген тәуекелмен аттанған түсті. Тізгінін ер қасына іле салып, алдыңын жақта не болып жатқанын білмекке тырысты. Ол ат басына жақындей бере сірінке тартты. Қораланған қол қуысындағы жылтыраган әлсіз жарық жеп лебімден онды-солды шалқып, ештеңе дұрыс көрінер емес. Одан сайын жақындалап, екінші мәрте сірінке шаққанда оның үрейленгені соншалық, тұла бойы дір етіп, тітіркенип кетті. Ат алдында тізгін-шылбырга оралған екі үлкен макұлық отыр. Бір қызығы, олар қазірге атқа да, адамдаға айбар шегін, шабуыл жасай қойған жоқ. Сағидоллаң қолындағы сірінке қорабын ашып, тағы бір мәрте сірінке тартуга ынғайлана бергенде оның ту сыртынан биреулер келіп жарық түсірді де, қатықұнмен «турған орныңан қозғалма!» деген қатаң ескерту жасады.

Құлғақ, шіркін, елең етө қанды. «И-и, қазақ қой бүл келгендер. Мениң естігемін нағыз қазақтың үні, қазақтың. Олар мениң ет жақындарым екен. Демек, мен ел шетінен ілінген болдым фой. О, жаратушы жалғызы ием, мени еш адастырмай елге жеткізгенің шекіз шүкір! Жеттім-ая, ақыр! Енді сендердің қолында өлейні!»

Сабидорлаппаниң қуанышында шек жок

Сағидолланың куанышында шек жоқ.
Көс қолын көтеріп, оларға бағынышты екениң
білдіріп бір орында қозғалмай тұра берді.
Әйттеуір, ол өзі аңсаған елге келіп, қазақ дау-
ысын ет құлағымен естігеніне мәз. Дәл осы-
сатте одан бақытты жан жоқ шығар-ау, сіра?!

атты ғылпшылыпбыран алды, тайыр еткозеи отырган тайыншадай-тайыншадай қос қараған ит екен. Екі құлағас табиңгідей, түрлөрі де сұзық, Жарық тусірушілер келісімен иттер ат тізгінің тастай беріп, иелеріне қарай бұландаған еркелей жөнелді. Сагидолла теріс қараған бойдағы қос қолын көкке кетеріп әлі түр. Келгендер оның бойында жасырынған сұзық қаруы, болмаса басқа бірденесі бар ма деп ойласа кепек, қолын тусіртпей тұрып, ән бойын тегіс бір тінтіп шықты. Бірақ, құдіктенер ештеңе тапқан жоқ. Сосын олар тіс жарып ештеңе айтпастаң атын жетелеп, адамын өртіп жүре берді. Олардың өздері тұрган аумақтан шамалы жүргендеге алдыларынан каше шамдары жарқыраган бір ауыл көрінді. Сагидолла үшін ауыл үйлерінің салыну үлгісі де өзгеше. Бірден көзге үрүп тұр.

— Бұл қай жер? — деп сұрады ол.

— Мақаншы ауданының Бақта ауылы, — деді бір сарбаз. Басқа артық ештеңе айтқан жақ Негізде. Сагидолла Тарабатайт, таழын-

жок. Негізде Сагидолла Таребатай тауын асып, Ақшөулі арқылы, Аягезге етуді көздеген. Алдымен сол жердегі туыстарымды тапсам, әрі қарай бір жөні болар деген. Бірақ, ол өзі мөлшерлеген жерден мұлде қыс кеткендей екен. Мынаған қарағанда әлі де сол Қытай шекарасының түбіндегі Бақты аумағында жүргенсіне таң. Сақтай гер, Алла! Сараздардың қолына түспей тағы біраз жүргенде Қытай жеріне қайта өтіп кеткендей екен. Сагидолла жарық түбіне келгенде бірақ байқады, өзін үстап әкеле жатқан бес әскердің үшеуі қазак, екеуі орыс көрінеді. Олар оны ауылдағы көшеперінің бірімен штеткі орналасқан бір кең аулаға бастап кірді.

жоқ. Қамау орны дейін десе, қарулы құзет көрінбейді. Тек кірген қақпаның он босағасында жалғыз шырақ айнадай жарқырап түр. Қақпа да алаң-ашық. Сағидолла «мені бүгін осындағы үйлердің біріне қамап қоятын болды-ау» деген топшылады. Тағы бір таңғаларлығы, ұстап ақелген сарбаздар Сағидолладан «сіз кім едіңіз? Қайдан келдіңіз? Қайда барасыз?» Жо, екіншінде. Бір ауыз сөз сұраған жоқ. Алдымен оның аяғынан көзінде көзінде атын қақпаның соң жағалауындағы ат қорага байлап, өзіне аула тәріндегі үйлердің бірінен жатар орын көрсетті. Сағидолла қазақ жігіттерін жақын тартып, біраң бірденепер сұрағысы келген. Бірақ ешкімнің ештene айтатын қоятын түрі жоқ. Бері де үнсіз. Сарбаздар Сағидоллага ас-тагам, көрпе-жастық дайындалап беріп «сіз осында демалыңыз» дегендің ғана қазак тілінде айтты. Ал, өз арапарында мұлде орынша сөйлеседі. «Бәлкім тәртіп со-лай шығар. Сағидолла ештene де түсінгенде жоқ. Енді жайлапты тамактана бастап еді, сарбаздардың бірі қалмай шығып кетті. Есікіт де бекіткен жоқ. Бұл елде қолға түсінген адамдардың бәріне осылай жұмысқыл танытады ма? Әлде, үлтим қазақ болғаны үшін бе? Енді ертengi тергеу кезінде де осылай болса илгі еди. Жоқ, екі сөзге келмestен тарпа bas салып, елімішті етіп тастайтын сұмпайылар мұндана

Лып, өлміршің тастаның сұмбағындар мұнда да бар ма?... Түпсіз ой. Терене бойлап болмайсың. Бірі кіріп, бірі шығып жатыр.

Даңғарадай дара бөлме. Жалғыз өзі. Ортасы орынылып түсетіндей былқылдан тесең тым жайызы. Сағидолпа кез ілер емес. Құр аунақшып жұз ойланып, мың толғандан. Осыған дейін болған болмыстың бері де кез алдында. Қаз-қалпында бір елестепті. Бірде ол еппен басып аузы үйге, одан әрі далагашты. Қазірге оны күзетіп тұрган жан бала-

жапалақтап жауып тұрған қар да басылған Аспандағы бүлт үдере көшіп, арасынан ай сығалай бастапты. Атының қасына барып сірінке тартып көріп еді, ол да орнында екен. Жануар оқыр толы қек шемпіт күрт-күрт қүйсіп тұр. Сағидолла басқа емес өзін шеш караусызың қалдырып кеткен сарбаздарға таң. Сонда олардың бүл адам кім екен өзі, қараусызы қалды. Қашып кетіп журмей ме дегенді ойламады ма? Адам сенгіз әрекет. Әлде олар Қытай шекарашибаларына хабар айтуда кетті мебекен? Сағидолла сасқалақтай бастады. Сасқалақтамай қайтсін Шынымен де шекарашибалар Қытай жақса халықтар бар айтып, бір адамдаңың біздің жерге етілген кетіпті деп көрі қайтарып жіберсе онын біткенендей болған! Осыған дейін қашып-пысып жеткен бар енбегінің де зая кеткені де. Ол акыры мен күзетіп тұрған ешкім жоқ екен, не де болса емде ішіне таман еніп кетейін деген оймен албының күбін жиналды да аттанып кетті.

Тұн шыл. Ауыл шындағанда жарықтаған
калың шырақ. Ол ат жүрісін жылдамдатып
бір көшеден етіп, екінші қошениң орта шеңінен
жеткенде әлгіндегі қос қарала ит қайдан
шыққаны белгісіз тағы сап ете тусты. Жарық
са келіп, оны алды-артына қаратпастан ат
тізгінін алып, шыққан ауласына қайта әкеліп
тықты. Сағидолла еш амалсыз. Қамшы білең
карысылық көрсетуге де қаратқан жоқ. Ол атыны
орнына байлан, өзі жайғасқанша иттер көзін
алмай қарап жатты да, орныққанда шығып
шығып жүре берді. Иттер әбден үзады-ау деген
кезде Сағидолла қайта қамданды. Бұл жолы
да иті құрғыр оны алысқа жіберген жоқ. Қалай
амалдан ауылдан шығып кетейін десе де, екінші
иттің құрғык бойламдайтын күлшынан құтыла
алмаған ол соңын рет атын тастап, жаян кетуеге
бекіген. Бәрібір ұзатпай ұстаған төбеттер оны

лып, айналып келіп ішінен қара үзіл шыққаң біреуі Сағидолланы іліп әкетеді. Екі иყытас шенбектей қысын қоқке көтерілген қара құны оны биіктеп барып ақ көбіргін аспанға атып-тасып жатқан толқындар құшағына қайталақтырады. Осылайша теңіз тереңіне үш бой лап, үш шыққан ол соңғы рет бір қалың орманға қарай бет алады. Орман іші тіпті де сүркей Жанаған соғыс жүріп өткендей. Қып-тасықанға боялып, айқыш-үйкыш сулап жатқан адам өліктерінен аяқ алып жүргісіз. Жүргегі құрғыр діңе түсті. «Құдай-ау, неге кез болды? Қайдан жүрмін езі? Ал, мына қырылып жатқан адамдар кімдер? Арасында мениң жерлестерім де жатыр гой. Тіпті, бірінің денесінде саутамыжер қалмаған, түте-түте. Оларды айдалағы соғысқа әкелген кім сонда? Жок елде, қызыл білекті белсенділер айдан әкеліп қырып салды ма екен?» Ештең түсініп болмайсынан Ілгері басқан сайнан тұла бойы түршігіп кетті. Он жердегі мәйіттер арасынан өзінің бір таңынын көріп, марқұмының аашық қалған көзін жаба бермек болып еди. Қайдан шыққанын белгісіз бір топ көкжал гур етіп тұра ұмтылды. Қасқырлар бірінен бірі қалыспай жарыса құны келеді. Қоян бұлтаққа салып, тогай арасынан шығар жол таптай жүрген оны әлгіндегі қоңырауда ит тағы келіп тарпа бас салды. Иттегі алға, бәрілер кері тартады. Оңайлықта жібереді қоятын емес. Өліспей беріспейтін сияқты. Олар териші же жұлмалап, қекпарша додага салғанда Сағидолланы ақыры терен бір орга құлатады. Таза қарманын, тар ызынданда әрі-берін бұлқына беріп кезін ашса, үйдің іші жап-жарық. Там қабыргаларына терезеден күн сәулесін түссе бастаны. Үйге бірнеше сарбаз кіріп оның бірі Сағидолланың көрпесінен тартып оятып түр екен. Он әлгіндегі арпапыстардың жайғана тұс екенін сонда сезді. Тұс те болса



сүйреп кіреді. Амалы таусылып, елі құрыған ол әбден діңкелеп келіп кисая кетті. Сонымен тұяқ серпіместен үйқыға кеткен оған өңіндегі бұл оқиғалар түс болып тағы қайталанды.

Түсінде оның өзі туылғасken өлкесіндегі кезі екен. Қайғысыз-камсыз жүрген оны бірдегі біраз жерлерстірімен бірге ақ-астынан үйтқызы соққан бір қара құйын ұшырып ала женеледі. Ел-жүрті, туыс-туғаны қаша қарманып тұтқарып қалуға қам жасағаны мен еш амалы болмайды. Қайта қаһарлана соққан жемі одан сайын дoldынып, үршықша іріп әкетеді. Тіппі, бірде саптастарынан көз жаздырып Сагидолланың басын тасқа да, талға да соғады. Жол бойы кездескен ағаш бұтақтары мен қолға ілінер кедергілердің берін де қармана көрді. Бірақ қайран жоқ. Амалы таусылған Сагидолла жаратқанға сан мәрте сиынып біткен жерім осы болар деп те топышлаган. Бірде аспандатып, бірде жер бауырлатып қанбақша ұшырған қара құйын оны ақырға итарқасы қияндағы бір теңізге айдан түсіреді. Тынып түрган теңіз түбі. Аш беріше анталаган қалың жыртқыш жан-жағында. Тісін қайраптіріп жіберетін емес. Әрбірі өзінше айбар шегеді. Теніз тереніне тұншыға бойлап, зорға көтерілген оның соңынан үркінен жылқыдағы дүркірлей күң жеткен асас ағыс тағы қеміл еткен.

Сол күні танғы астан кейін сарбаздар
сүйгісіндең шынынан Есентай манзарасын бір

оны өзі қоныш шыққан Бақты ауылышындағы бір әскери орынға бастап барып, тергеуге алды. Тергеу орнына алдымен жасы қырымшамасындағы бір әскери шенді орыс жігіт келіп кірді. Ол жанындағы қазақ тілмашы арқылы оның қайдан келгенін, қайда бар жатқанын сұрап, бұл сауалдарға нақты ер асықпай ойланып, толық жауап беруін әмір етті. «Егер жалған айтып, бірденелерді сиратын болсан әкесен, өз обалың өзіне, біздемеш жақсылық күтпе. Онда оның жазасы тіптеп де ауыр болады» дег ескертті. Қойылғаш ербір сұрақ пен берілген жауапты олардың он жағындағы устелге келіп жайғасқан әскерлер күйімді, аққұба жүзді кішкентай қазақ қызы жазып отыр. Ол да шамасы көп оқыған, қос тілдерін менгерген жан секілді. Сонымен, алғашқы тергеу басталды. Орыстың қойған сауалы бойынша Сагидолла өз әмірбаянын әу басынан

- Ойншы Сагидолла өз өмбөдаянын өү басып
ан бастап үтір, нүктесіне дейін қалдырмана
аңдауда кірісті.

 - Атын кім сенін?
 - Сагидолла.
 - Әкенін аты?
 - Досжан.
 - Үлтүң ше?
 - Қазак.
 - Тұған жерін, тұған жыл, ай, кунін?
 - 1929 жылдың 16-шы сәуірінде, Қытайдың
Арбататай аймасы, Толы ауданына қарасты
Лайлы тауында дүниеге келгем. Орта жұз, о

- Толы ауданының, Ақбелдеу деген ауылъы
- Ўйленгесің бе?
- Ўйленгем.
- Жанұялық жағдайың?
- Әйелім және уш үл, бір қызыым бар.
- Білімің?
- Арнайы жоғары білімім жоқ. Тек төтә жа-
уда 4 сынып бітірген толық хат жазарлық сауа-
ым бар.
- Мұнда бала-шаганды тастап не себепт
еплік?

– Өздерінізге мараптап осыдан бірнеше жыл

— Әзіздеріңгө мәлім, осыдан орнеше жылдырын екі мемлекеттің ішкі келісімі арқылы тұрақ күнде шекара ашылып, Қытайда қалғандай азақтың жарым-жартысы елге ағылды. Ол, етіп үлгермендер үйірінен адасқан жылқыдай шүркірап аргы жақта қалып қойды. Аның де дәл сондай ет жақындарынан көз жылқып қалғандардың бірі едік. Алайда арағашқи жыл салып Қытай үкіметі шеттегі туысқаннан дарымен жай байланыста болып, хатшабар алысқандарды жаппай қаралап, турмеген аба бастады. Солардың қатарында мен де үткіндалып, жалған жаламен жеті жылғалас бостандығынан айрылдым. Сонымен осыдан уш күн бұрын орайын тауып Толь аласындағы түрмеден қашып шығып, осында жеттім. Басты мақсатым — осы жерде қалуандырылады. Сондай-ақ әзіздеріңіздегі төрекіл әзіздеріңізде, — деді Сагидолла.

Вұғы күнгі тергес шамамен 3-саянғат соңында жауаптындырылды. Эр тергеудің соңында жауап алушының мәнін айтқандарының барлығы шындықтастырылған болып көрінеді. «Шындықтастырылған болып көрінеді?» деген қайта-қайта кесете берді. Көргендердің шындықтарының бәрін ысырып қойып, елгерде сен жеттім гой деген патша көңілді Сагидоллаевтің саспастан тергеушілерге «бір тәнірге аянаңыз!» дегендегендегенде олардың көрінісінде үлкен айтқандарымның айна қатесі жоқ шындықтың көрінісінде жауап берген болып көрінеді.

армак таңын сағындырыды. Сағидолла берінен
мақұл. Тергеуші сезінің соңында «басқа да
мытып қалғандарың болса, елі де есіңе түсір
ақсырақ ойланыс, жан-жақты жауап беруіңе
тағы біраз уақытын бар» дейді.

Осылайша, басталған тергеу бір жумаға-

216 - www.sagepub.com/journals

«АТАМЕКЕН» НАЧИНАЕТ ШИРОКОМАСШТАБНЫЙ ОПРОС

Как сообщила пресс-служба областной палаты предпринимателей, НПП РК «Атамекен» заявила о старте первого, широкомасштабного опроса среди казахстанских предпринимателей, цель которого выявить основные проблемы бизнеса и наладить обратную связь. Об этом в ходе пресс-конференции сообщил заместитель Председателя Правления Эльдар Жумагазиев.

«За пять лет Нацпалата собрала более 25 тысяч обращений о проблемах бизнеса, более 40 % которых удалось решить. Ежегодно большое количество законов, нормативно-правовых актов принимается для бизнеса и 73% предложений от «Атамекена» – принятые госорганами. Национальной палате удалось наладить тесную обратную связь с Правительством. Теперь мы намерены дойти до каждого предпринимателя, чтобы точно выявить актуальные проблемы бизнеса и начать предметно решать их с госорганами и Правительством», – подчеркнул заместитель председателя Правления НПП РК «Атамекен» Эльдар Жумагазиев.

Опрос будет проводиться в два этапа. Первый – путем телефонного звонка предпринимателям по базе данных НПП. Второй – через посещение бизнес-объектов и личное

общение предпринимателей со специалистами НПП (при невозможности установить телефонную связь).

«В этой связи мы просим предпринимателей с пониманием и поддержкой отнестись к нашей инициативе и оказать максимальную помощь при осуществлении опроса», – обратился к предпринимателям Эльдар Жумагазиев.

Уже сегодня «Атамекен» начнет рассыпку СМС-сообщений с контактным номером и ссылкой на платформу «Atameken Services». В рамках проводимого опроса специалисты Национальной палаты будут помогать предпринимателям зарегистрироваться на портале.

В ходе пресс-конференции состоялась презентация обновленного портала для предпринимателей - «Atameken Services». Портал

становится площадкой, где бизнес сможет в режиме онлайн получать максимум необходимых услуг, заявил на пресс-конференции заместитель Председателя Правления НПП РК «Атамекен» Эльдар Жумагазиев.

«Опыт взаимодействия с предпринимателями показал, что подавляющее большинство их проблем связано с доступом к кредитованию и финансовым инструментам, сбытом продукции, вопросами правового регулирования и обучения. Новые функции портала помогут решить эти вопросы в формате предоставления удобных и доступных услуг. Сервисом можно пользоваться со смартфона или через компьютер», – заявил Эльдар Жумагазиев.

В частности, на «Atameken Services» появился новый и полезный продукт для бизнеса - «Кредитный агрегатор».

Также через «Atameken Services» можно пройти обучение в «Atameken Academy» по проектам «Бастау» и «Бизнес-школа». Занятия будут проходить в режиме онлайн, с последующим получением сертификата и возможностью претендовать на льготное финансирование проектов.

Для всех предпринимателей, нуждающихся в правовой поддержке на портале работает раздел «Правовая среда». Помимо обширной базы ответов на актуальные юридические вопросы, можно напрямую обратиться к специалистам НПП и они помогут профессионально решить возникающий проблему.

Через портал можно бесплатно составить бизнес-план, налоговую отчетность, провести маркетинговые исследования рынка – всего доступно более шестидесяти сервисных услуг по четырем ключевым направлениям: «Финансирование», «Компетенции», «Правовая среда» и «Сбыта».

«Сервис очень прост и понятен в использовании. Все, что необходимо – пройти простую процедуру регистрации и пользоваться всеми услугами. При осуществлении общереспубликанского опроса бизнесменов, наши специалисты будут помогать регистрироваться на портале. При этом, портал будет технически совершенствоваться, с учетом желаний и замечаний предпринимателей», – отметил Эльдар Жумагазиев.

Ш. ХАМИТОВ.

ГОД МОЛОДЕЖИ

БОЛЬШИЕ ОЖИДАНИЯ ОТ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Jastar
QAZAQSTAN 2019



На прошлой неделе в Астане прошло масштабное открытие «Жастар жылы», на котором Нурсултан Назарбаев подписал указ о проведении года молодежи. Среди присутствующих были выпускники программы «Болашак», молодые ученые, конкурсанты «100 новых лиц», представители творческой, студенческой и рабочей молодежи, молодые спортсмены, одаренные дети, воспитанники и выпускники детских домов, молодежь с особенностями потребностями, молодые военнослужащие, депутаты и другие.

Президент подчеркнул приоритеты в развитии социальных институтов и распространении идеологии труда в сельских местностях. Также Нурсултан Назарбаев упомянул важность в продвижении отечественных брендов и организаций.

Масштабные кампании открытия «Года молодежи» пройдут по всей республике. Алматинская область уже успела провести первую встречу, на которой был утвержден план «Жетісу жастарының жарқын істері». Одной из главных задач «Жетісу жастарының жарқын істері» является соз-

дание IT-стартапов, строительства центра обслуживания молодежи в сельских местностях, выделение молодежным организациям земельных участков для развития сельского хозяйства и многое другое.

Большая ответственность, возложенная на молодое поколение казахстанцев, послужит новым толчком в развитии современного общества. В планах правительства провести мероприятия с участием молодежи, реализация множества программ и создание устойчивого и надежного поколения.

Меруерт КЕНЕСОВА.

Бейсенбі - Четверг, 7 ақпан



ҚАЗАҚСТАН

06.05 Концерт
07.00 «TANSHOLPAN»
09.00 «AQPARAT»
10.00, 02.45 «HIT QAZAQSTAN»
10.50 М/х «РОБОТКӨЛІК ПОЛИ»
11.00 «Роботкөлік Поли» мультихикая
11.25, 18.00 «QYZYQ EKEN» (5 маусымы. 26 – бағдарлама)
12.10, 21.50 Т/х «Шырағым»
13.00, 17.00, 20.00, 00.15 AQPARAT
13.15 Д/ф «Ұлт мактандыши»
Халел Досмұхамбетов
13.40, 19.15 Т/х «Ізделім сені»
14.25, 22.45 Т/х «Әйел тағдыры»
15.20 Т/х «Айман-Шолпан»
17.15, 01.05 ELDEN HABAR
17.30 «ZHARKYN BEINE»
18.45 «KONIL TOLQNY»
20.55 «QAREKET»
23.40, 02.45 «TYNGI STUDIO»
01.15 Т/х «Қалампир»
01.55 Т/х «Достар»
02.20 Д/ф «Ұлт мактандыши»

20.00 «ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ»
20.45, 23.25 «Улицы разбитых фонарей-16»
22.35, 02.15 «П@UTINA»
00.25 Ночной кинотеатр. «Безопасность». Заключительные серии



KTK

07.05 Кешкі жаңалықтар (кайталу)
07.30 Т/х «Қайсар жесір»
08.00 Т/х «Тағдыр қосқан асыл жар»
09.20 X/ф «Женский доктор»
10.20, 23.30 «Золотце» мелодрама
12.30 Новости (повтор вечернего выпуска)
13.10, 21.40 «Опасная любовь» Т/с
15.00 «КЕЛ, КЕЛІНІМ»
18.00 «Сағыныш» т/х
19.30 Кешкі жаңалықтар
20.00 «Астарлы ақын»
21.00 Вечерние новости
21.40 «Преступление» Т/с
23.30 X/ф «Отмена всех ограничений»
01.30 «Министерство правды»
02.10 Т/х «Күнәшар махаббат»
03.20-04.30 Т/х «Сағыныш»



ЖЕТИСҮ

07.05 Ән елемі.
07.30 «Танқарық»
09.00 Жаңалықтар
09.30 Новости
10.00 Ән елемі
10.10 Ем болсын
10.30 Ұлт пен рух
11.00 Д/ф «Кісен ашқан»
11.35 Д/ф «Животные – лекари»
12.00 Шашу
13.00 Білек пен жүрек
13.45 Organic Life
14.00 Арнайыс репортаж
14.25 Құтты қонақ
15.15 «Орда» тобының концерті
16.45 Ем болсын
17.00 Жаңалықтар
17.20 Новости
17.35 Organic Life
18.00 Шашу
19.00 Тұжырым
19.30 Зерделі отбасы
20.15 Бала базар
20.30 Жаңалықтар
21.00 Ұлы Номад
21.30 Новости
22.00 Концерт «Ұлт дала қызымын» 1-бөлім
23.00 Жаңалықтар
23.30 Новости



31 КАНАЛ

06.00, 14.00, 23.00 Алдарапсан, Нысанбаева, Шаншар
07.00, 20.00 Информбюро
08.00, 12.00 Т/с «Жігіттер»
10.00, 16.00 Т/с «Воронины»
15.00 «Уральские пельмени»
18.00, 19.00 Т/с «Сваты»
21.00 Т/с «Махаббатым, кеш мені»
00.00 «Whats upp?»
01.00 Қазақша концерт



7 КАНАЛ

06.00 «Қыздар арасында»
06.30 13.00 Т/х «Контесса»
07.20, 20.05, 21.05, 03.00 Т/х «Элиф»
09.00 Т/с «Все вернется»
10.00 Т/с «Дудочка крысолова»
11.00, 00.40 «Удивительные люди»
14.00, 19.00 Т/х «Такиясыз періште»
15.00 Ток-шоу «Әз ойым»
16.40, 22.00 Т/с «Хозяйка»
18.40 Скетчком «Q-ели»
21.00 Лоторея 777
00.10 «The эфир»
02.30 Айнаонлайн
04.30 «Әз ойым»



ЕВРАЗИЯ

06.00 Т/х «20 минут»
06.40, 04.25 «ТОЙ ЗАКАЗ»
07.10, 18.00, 03.45 «БАСТЫ ЖАҢАЛЫҚТАР»
08.00 «Доброе утро»
11.00 Т/с «Дом образцового содержания»
12.00 «КАЛАУЛЫМ»
15.00 «На самом деле»
15.55 «Ланцет» многосерийный фильм
16.55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18.45, 02.50 «Бір сұрақ»



АСТАНА

06.00 «Казнет»
06.30 «Раждайып Қазақстан»
07.00 «Қош келдініз» жобасы
08.00, 12.00 М/х «Маша и Медведь»
10.00, 22.00 Т/х «Абысындар»
13.00 «Танқарық»
14.05, 00.00 «Дара жол»
12.00, 02.10 «Ұлт дала ұлағаты – 2»
12.30 Т/х «Абысындар»
14.05 «Өткінші» драма
15.50 Т/х № 7 бөлімшесі
17.25 «Көңіл толқыны»
18.00, 02.35 Қазақ телев. 60 жыл
18.30 «Ұлттық арнада ұмытылмас әндер»
20.00 Апта
21.00 «Ұлт дала жазы»
22.05 КТА
03.05 «Мінбер»



ХАБАР

06.02 «Тамаша»
07.10 Концерт
08.50 Самопознание
09.00, 01.00 «Я-чемпион»

Жұма - Пятница, 8 ақпан



ҚАЗАҚСТАН

23.00, 02.00 Паутина
01.10 Человек и закон
04.10 Той заказ



KTK

06.05 Концерт
07.00 «TANSHOLPAN»
Бағдарлама
09.00 AQPARAT
10.00, 02.50 «HIT QAZAQSTAN»
10.50 М/х «Роботкөлік Поли»
11.20, 21.50 Т/х «Шырағым»
13.00, 17.00, 20.00, 00.20 AQPARAT
13.15, 02.20 Д/ф. «Ұлт мактандыши»
13.40, 19.15 Т/х. «Ізделім сені»
14.25 Т/х «Әйел тағдыры»
15.20 Т/х. «Айман-Шолпан»
17.20 Қөңіл толқыны
18.45, 03.40 Д/ф. «Ұлт дала ұлағаты-2»
20.55 «QAREKET»
22.45 «Әзіл елемі»
23.45 «Parasat maidany»
01.15 Т/х. «Қалампир»
01.55 Т/х. «Достар»



ХАБАР

06.02 Сем әуен
07.00 М/с. «Рости – механик»
07.30, 08.10, 09.10 Таңғы хабар
08.00, 12.00 Жаңалықтар
09.00, 13.00 Новости
10.00, 19.15 Т/х. «Тракторшының махаббаты»
10.45 Сериал «Большая маленькая ложь»
11.00 Ем болсын
11.30 Ұлт пен рух
11.00 Д/ф «Кісен ашқан»
11.35 Д/ф «Животные – лекари»
12.00 Шашу
13.00 Білек пен жүрек
13.45 Organic Life
14.00 Арнайыс репортаж
14.25 Құтты қонақ
15.15 «Орда» тобының концерті
16.45 Ем болсын
17.00 Жаңалықтар
17.20 Новости
17.35 Organic Life
18.00 Шашу
19.00 Тұжырым
19.30 Зерделі отбасы
20.15 Бала базар
20.30 Жаңалықтар
21.00 Ұлы Номад
21.30 Новости
22.00 Концерт «Ұлт дала қызымын» 1-бөлім
23.00 Жаңалықтар
23.30 Новости



АСТАНА

06.00, 20.00, 01.40 Жаңалықтар
06.30, 20.30, 02.10 Новости
«20:30»
07.00, 00.00 «Қош келдініз!» жобасы
08.00 М/х «Маша и Медведь»
10.00, 22.00 Т/х «Абысындар»
11.00, 18.00 №309 түрк телекасткисы
13.00 Т/х «Жүрек сырьы»
14.00 Құндігі жаңалықтар
14.15 «Ұлт дала ұлағаты» д/ф
14.30 Программа «Мамина школа»
15.00 Т/с «Идеальная жертва»
16.00 М/ф «Щенячий патруль»
17.00, 21.00 Т/х «Тандауым сен»
23.00 Т/х «Кепін бақыты»
00.50 Т/х «Ұрланған тағдыры»
02.50 Бірекей. Терегелді Шарманов
03.20 «Казнет» фаламторға шолу
03.40 «Қалжың-қоржын» әзіл-саққа



31 КАНАЛ

06.00, 14.00, 23.00 Алдарапсан, Нысанбаева, Шаншар
07.00, 20.00 Информбюро
08.00, 12.00 Т/х. «Жігіттер»
10.00, 16.00 Сериал «Воронины»
15.00 Уральские пельмени
18.00, 19.00 Сериал «Сваты»
21.00 Сериал «Махаббатым кеш мені»
00.00 «Whats upp?»
01.00 Қазақша концерт



ЕВРАЗИЯ

06.00 Т/х. «20 минут»
06.45, 18.00, 03.30 Басты жарықтар
10.00, 20.00 Сериал «Дом образцового содержания»
11.00, 00.40 «Удивительные люди»
14.00, 19.00 Т/х «Такиясыз періште»
15.00 Ток-шоу «Әз ойым»
16.40, 22.00 Т/с «Хозяйка»
18.40 Скетчком «Q-ели»
21.00 Лоторея 777
23.40 Ток-шоу «Сырласу»
00.40 Т/х. «Тандауым сен»
03.30 Қалжың қоржын



АСТАНА

13.00 М/х «Диномама»
14.40 Концерт
17.00, 21.00 «Тандауым сен» түрк т/х
19.00 «Ел аузында»
19.40 «Репортер представляет»
20.00 «Избранное за неделю»
20.45 Программа «Новый курс»
23.00 X/ф «Голодные игры: и вспыхнет пламя»
02.00 «Әзілстан»
02.20 «Сырты бутін»
02.50 Бірекей. Ислам Сапарбай.
03.15 «Қулдірген» әзіл-саққа
03.35 «Қалжың-қоржын» әзіл-саққа
04.30 «Әз ойым»



ХАБАР

06.00 «Казнет»
06.30 «Раждайып Қазақстан»
07.00 «Қош келдініз» жобасы
08.00, 12.00 М/х «Маша и Медведь»
10.00, 22.00 Т/х «Абысындар»
13.00 «Танқарық»
14.05 «Өткінші» драма
15.50 Т/х № 7 бөлімшесі
17.25 «Көңіл толқыны»
18.00, 02.35 Қазақ телев. 60 жыл
18.30 «Ұлттық арнада ұмытылмас әндер»
20.00 Апта
21.00 «Ұлт дала жазы»
22.05 КТА
03.05 «Мінбер»

Сенбі - Суббота, 9 ақпан



ҚАЗАҚСТАН

06.05 «Ultyq arnada – umytylmas ander»
07.40, 03.05 Т/х. «Айналайын»
08.50 Дара жол
10.00 «Senbilik tan»
10.55 «Шипагер»
11.45, 01.45 «HIT QAZAQSTAN»
12.45 «Әзіл елемі»
13.45 М/х. «Айшакар мен жеті ережелігі»
15.05 Т/х. №7 бөлімшесі
16.35 Клара Теленбаеваның концерті
18.25 «Jaidarman» үздік әзілдер
20.00 Tok-shou «MINBER»
21.00, 02.35 «MASELE»
21.35 «QAIYRLY KESH QAZAQSTAN»
23.20 Драма «Зорро бетпердесі»



ХАБАР

06.02 Тамаша
07.00 Концерт «Софады жүрек»
08.50 Әзін өзі тану
09.00 «Мен – чемпион»
09.30 М/с. «Блинки Билл»
10.20 Сериал «Джамиля и Аладдин»
11.15 Концерт «Егіз жүрек»
11.45, 23.40 Т/х. «Батыл жүрек»
12.30 Концерт «Дала рухы»
12.45 15 Тұсақесер «Жаратылыс. Адамзат тарихына саяхат»
15.00 Мегахит. «Живое»
16.45 Т/х. «Келінжан»
19.00 «Қызық таймс»
20.15 «Миллион кімге бұйырады?»
21.00 Жеті күн
22.00 Мегахит «Рики и Флэш»
00.30 Сериал «Вишневый сезон»
01.15 Әсем әуен



АСТАНА

06.00 Жаңалықтар
06.30 Новости 20:30
07.00 Қош келдініз!
08.00, 14.20 М/ф. «Маша и медведь»
10.00, 22.00 Т/х. «Абысындар»
11.00, 18.00 Т/х. №309
13.00 «Жігіттер» тобының концерті
15.20 X/ф. «Он и она»
17.00, 21.00 Т/х. «Тандауым сен»
19.00 Ел аузында
19.40 Д/ф. «Благотворители»
20.00 Біздін үақыт
20.45 Д/ф. «Айшайып Қазақстан»
23.00 Қоркем фильм «Сезім сергеленді»
01.40 Сырласу
02.20 Әзілстан



31 КАНАЛ

06.00, 02.20 Алдарапсан. Нысанбаева, Шаншар әзілдері
07.00, 01.30 Whats Up?
08.00 «Ризамын»
09.00 Скетчком «6 кадров»
09.30 Готовим с Адель (повтор)
10.00 Готовим с Адель
10.30 М/с. «Лунтик»
12.00 Кино «Алыңыз, күда!»
13.00 Сериал «Сваты»
19.10 X/ф. «Рэд-2»
21.30 Айта берсін
22.30 Концерт «Өнер қырандары»
03.20 Қазақша концерт



7 КАНАЛ

06.00, 02.20 Алдарапсан. Нысанбаева, Шаншар
07.00

СОТ АКТИЛЕРІНІң ОРЫНДАЛУЫ

Қазақстан Республикасы Конституциясынын 13-бабына сәйкес, әркімнің құқық субъектісі ретінде танылуына құқығы бар және өзінің құқықтары мен бостандықтарын, қажетті қорғанысты қоса алғанда заңға қайшы келмейтін барлық тәсілдермен қорғауга хакылы және әркімнің өз құқықтары мен бостандықтарының сот арқылы қорғалуына құқығы бар деп көрсетілген.

Қазақстан Республикасынын АІЖК-нің 21-бабына сәйкес, сот, азаматтық істер бойынша сот актилерін шешімдер, үйгартымдар, қаулылар мен бұйрықтары нысанында қабылдайды. Заңды қүшіне енген сот шешімдері, үйгартымдары, қаулыларымен бұйрықтары сондай-ақ соттармен судьялардың заңды өкімдері, талаптары, тапсырмалары, шақырулары мен басқа да жолданыстары барлық мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер, басқа да заңды тұлғалар, лауазымды адамдар мен азаматтар үшін бірдей міндетті және Қазақстан Республикасының бүкіл аумағында мүлтікіз орындалуға тиіс.

Аталған тақырыптың өзектілігі, яғни сот актилерінің орындалуы – азаматтар мен заңды тұлғалардың Конституциямен бекітілген құқықтарын қамтамасыз етуідің кепіл болып табылатында.

Сот шешімі Қазақстан Республикасының атынан шығатындықтан ол заңда көзделген мерзім ішінде жеке және заңды тұлғалар тарапынан нақты орындалуы тиіс.

Ернүр ҚҰРМАНГАЛИЕВ,
Алматы облысы МАӘС-ның бас
маманы-сот отырысының
хатшысы.

ОҚУШЫЛАР САРАЙЫ – ӨНЕРЛІЛЕР ОРДАСЫ

Оқушылар сарайы – бүгінгі күннің орындалған арманы. Балалардың арман баспалдағы осы жерден бастау алардай, қиялым қияға үшіріп, қанаттанудың алғашқы қадамдары жасалуда. Қала мектептерімен қатар көршілес ауыл-аймақтардан келіп қатынайтын балалардың бос уақытын қамтамасыз етіп, алған білімдерін практика жүзінде іске асыру мен қоса жеткіншектердің тәрбиесі мен жалпы дамуының көрсеткіштерін жоғарылату – сарайдың басты мақсаттарының бірі. Қаламыздың жеткіншектеріне 5 бағыт бойынша арналған 63 үйірмеде 3134 оқушы жан-жақты білімнен жетілдіріп, қосымша білім жүйесімен шындалуда.

Мекемеде «Нұр Отан» партиясының «Балаларға арналған ақысыз IT сыйніппар» жобасы аясында технологияның қыр-сырын үйрететін алғашқы сыйніппар ашылуда. Осы бағыт бойынша робототехника, бағдарламалуа, 3D қалам және мөдельдеу жұмыстары жүргізіледі. Ал аспан әлемін қашықтықтан бақылап, планеталар мен жүлдіздардың сұлуптығын көруге арналған обсерватория тұған өлкеміздің көркіті орындарының біріне айналды.

Қаламыздың бұл ғылыми ортаның елге ұнап тұсы көп. Соның бірі Оқушылар сарайында ашылған – жанды бұрыш. Оны тамашалуға келетін балалардың санында шек жоқ. Оңдағы жан-жануарлардың тамақтануына, жүріп, тұруына қызығушылық танытып, «Жас зоолог» үйірме жетекшісімен практикалық дәрістер де етеді.

Сондай-ақ мекеменің үстаздары тек қана қала мектептеріндегі балаларға ғана емес мүмкіндік шектеулі балалармен де жұмыстар жүргізіп келеді. Атап айтсақ: хореография, қолөнер, вокал, бейнелеу өнері үйрмелеріне мүмкіндік шектеулі 43 бала қатысады.

Бахыт МАРКАБАЕВА,
Оқушылар сарайының әдіскери.

ЖАСТАР ЖЫЛЫ

Жақында Елордада Президент Н.Ә. Назарбаев «Жастар жылышың» ашылу салтанатында жастардың пікірлерін, тың идеяларын тыңдал, егеменді еліміздің жігерлі жастарымен жұздесіп, алдағы жұмыстардың орындалуына жастарды белсенді атсалысуға шақырғандығы жалынды жастарға деген үлкен сенімі екені даусыз. Еліміздің қазіргі әлемдегі бәсекеге қабілеттілігінің негізгі факторы жастар екенін алға тартқан Елбасының жалынды сөздері салиқалы ой тастап, болашақта деген нақты бағдар сілтеді.

ҚОҒАМДАҒЫ ҚОЗГАУШЫ КҮШ

Үрпақтар сабактастыры – тарихи процесс, объективті құбылыс. Әрбір жана үрпақ әміріне өзімен бірге жаңа леп, жаңа ахуалды қоса әкеледі. Мәселен, бүгінгі үрпақ кешегі күн үлкен бейнетке түсетін, қол күшімен атқарылатын процестерді енді техника күшімен атқарады. Қалам-қағазға жүгініп, қолмен есептеп жататын шаруалар техника үлесіне көшті. Компьютер арқылы қажетті мәліметтерді таба алады, алысқа хабарды интернет, ұялы телефон арқылы жібере алады. Бүгінгі жастарға бұл қындық көлтірмейді, техника құлағында еркін ойнайды. Жастар қоғамдағы қозғаушы күшке айналды. Мұның себебі де бар. Елбасы жастар саясатына соңғы жылдары үлкен маңыз беруде.

Әр азаматқа өнімді еңбек ету үшін, терең білім алу үшін мықты денсаулық көрек. Өз денсаулығын сақтау үшін әркім өзі қамқорлық жасау қажет. Бұл үшін елімізде денешынықтыру мен спортты дамытуға үлкен маңыз беріліп отыр.

Мерей ТОҚТАҒҰЛОВА,
Алматы облысының №1 кемелетке
толмағандардың істері жөніндегі
мамандандырылған ауданааралық
сотының судьясы.

МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛ

Елбасы Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан-2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауында «мемлекеттік тілдің позициясын нығайту үшін көп жұмыс лекет өз тарапынан мемлекеттік тілдің позициясын нығайту үшін көп жұмыс атқарып келеді. Қазақ тілін көнінен қолдану жөніндегі кешенді шараларды жүзеге – оны барлық салада белсенді пайдалана отырып дамыту. Біздің міндеттіміз асыруды жалғастыру керек. Қазақ тілі – біздің рухани негізіміз. Біздің міндеттіміз – оны барлық салада белсенді пайдалана отырып дамыту. Біз үрпақтарымызға бабаларымыздың сандаган буынының тәжірибесін етіп, біздің де үйлесімді үлесімізben тольға түсетін қазіргі тілді мұраға қалдыруға тиіспіз. Бұл – өзін қадірлайтін әрбір адам дербес шешүге тиіс міндет» деп нақты атап көрсетті.

ӘРКІМ АТСАЛЫСУҒА МІНДЕТТІ

Көпүлтты егеменді еліміздің тәуелсіздігін тұтырлы, болашағы баянды болуы үшін әрбір азамат мемлекеттік тілді дамытуды, оның қолданылу аясын көнінен басты борышымыз деп санауда көбейеюне өз үлестерін қоса алады. Өйткені, сот ісін жүргізу тілі заң талаптары бойынша сотқа талап арыз берілген тілге байланысты сот үйгартымымен белгленеді.

Гүлжан БЕРІКБОЛОВА,
Текелі қалалық сотының
бас маманы - сот отырысының
хатшысы.

• КЕСІБІ – НӘСІБІ

МАМАНДЫҚ ТАНДАУ – ЖАУАПТЫ ІС



Қазіргі қоғамда мамандықтың сан алушан түрі бар. Мектеп бітірушісі болашақ мамандығын тандауда қиналатын жөні бар. Мамандық тандауда оларға ата-анасты, туыстары, құрбылары, достары әсер етеді. Дұрыс ойластырылған таңдау – келешекте адамың жақсы әмір суруін әсер етеді. Әсіресе мектептің әнді ғана бітірген түлек үшін мамандық әлемінде жаңылмай кірпіш болып қалану күрделірек болады. Ата-ана мектеп бітірушісінде өзі үшін маңызды, қоғамға пайдалы және еңбек нарығының сұранысына сай мамандық тандауга көмектескенін атап көрсетті.

Қазақ бас сәулет-құрылыш академиясы (ҚазБСҚА) шығармашылық қабілеті зор түлектерді оқуға қабылдайды. Қазақстанның сәулеттің көркейтімін, қазақтың сайын даласын қалаға толтырамын, зауыттар салып жұмыс орынын ашамын, инженер боламын, жинақ әндіремін, қоленерді дамытамын деп ойлап жүрген түлектер сәулет-құрылыш мамандықтарын тандаудына болады. Бұл мамандықтар: дизайн, сәулет, құрылыш әміршеш мамандықтардың қатарына енеді. Себебі адамға баспаңа қажет. Түрғын үйдің бас жоспарын сәулетші сыйза, құрылышы үйді салады, ал дизайнер үйінде өзін ерекше талғаммен безендіріп береді.

Мамандықты дұрыс тандамау көсібі салада да, жеке әмірде де жағымсыз салдарға әкелу мүмкін: мамандыққа деген қанағатсыздық, жұмыс орнын жиі ауыстыру, еңбек өнімділігінің төмөндеуі, өзін-өзі танытуда мүмкіндіктердің болмауы т.б. Осындағы көлөнсіздіктегерге үшірамау үшін мамандық тандауда жаңылыштау көрсетті.

Біздің қоғамымызда білікті техникалық көсібі мамандар, сәулетшілер, инженерлер, құрылышшылар, конструкторлар тапшы. Кел, жас түлек, сенің шығармашылық қабілеттіңде үштәуға, қаланың сәулеттіне қол таңбанды қалдыруыңа ҚазБСҚА көмектеседі.

Салтанат ТӘШІМБАЙ,
ҚазБСҚА қауымдастырының профессоры.

МАМАН МІНБЕРІ

ШЕТЕЛ ТІЛІН ОҚЫТУДЫҢ МАҚСАТЫ МЕН МІНДЕТТЕРИ

Шетел тілді оқытудағы негізгі мақсат – шет тілді коммуникативті қызылтасыру және дамыту, оны еркін игеру. Оқытудағы мақсаты тәрт аспект арқылы беріледі: оқу-тәжірибелік, тәрбиелік, үйимдастыру, дамушы.

Студенттер шет тілін қатынас құралы ретінде менгеріп және оны ауызша және жазбаша сөйлеуде қолдана білуі керек. Тілді оқыту қызыметтің тәрт түрін, атап айтқанда: рециптивтік-тыңдау және оқу, продуктивтік-айту және хат жазу, сондай-ақ, осылармен байланысты тілдің үш түрлі аспекттері: лексика, фонетика, грамматиканы менгеру мәселелерін қарастырамыз. Тілді оқыту қызыметтің нақты мақсаттары ретінде сөйлесу, жазу, оқу, тыңдау, аударманы атаймыз.

Шет тілін үйренуде тәрбиелик аспект оқушының әлемдік көзқарасын, идеялық сенімін, патриоттығын, әдептілігін, қоршаган ортада өзінен жауап беруін және де жеке тұлғаның эстетикалық және рухани дамуын жүйеледі негіздейді. Білім беру аспекттің оқытуын өткізу тіл елінің мәдениетін, әдебиеттің қоса алғанда, музика, архитектура, сурет, тарих және тағы басқа ерекшеліктерін, өз тілінен үшкестің қасиеттерін, атап айтады. Тілдің жаңылыштың оқытудағы маңыздылығын жүйеледі.

Дамушы аспект өз ойынды жеткізуін әдіс-тәсілдерін қолдана алады. Қажеттілігін, ана тілін шет тілімен салыстыру және тәсілдерді, оның барлық түрдегі ерекшеліктерін есте сақтауды, мотивтік ортанды дамыту, мінез, еңбек сүюшілік, ерік, мақсаттылық, белсенділік, оқи ала білу арқылы тілдесе білуіді, дамытуды қамтамасыз етеді.

Кейінгі үақыттарда білім аудын мақсаты тек білім мен біліктілік кана емес, сонымен қатар жастардың қоғамда ары қарай дамуына ете қажетті адами қасиеттерін, сөйлеу дағдыларының қайнар көздерін анықтапуда.

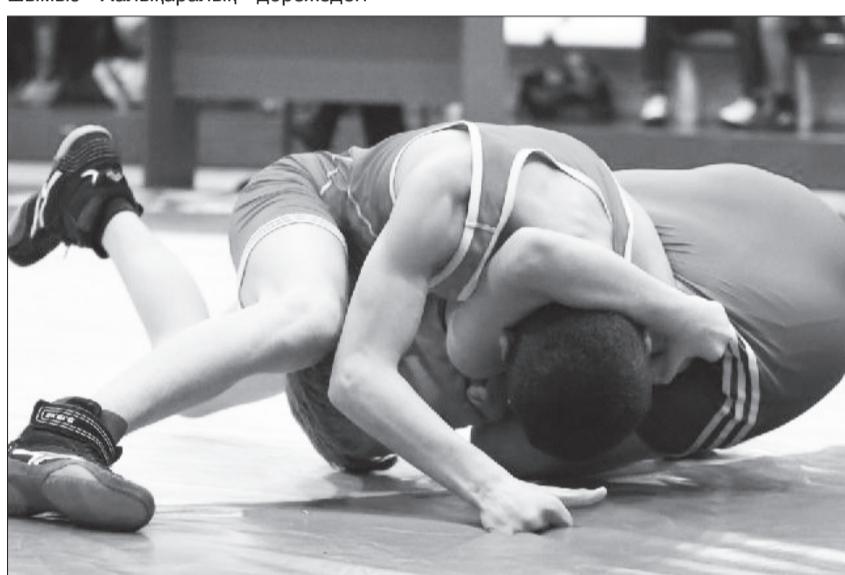
«Бақаңас аграрлы – индустріалдық колледжі» МКҚК шетел тілі пәннің оқытушысы

Айжан МЕЙРАМГАЛИ.

ҚУАНЫШ

СПОРТ МЕКТЕБІНІҢ ЧЕМПИОНДАРЫ

Жақында, қантардың жиырғыма екісі күні мектеп-интернатының әкімшілігі жас спортшыларды көз залда сапқа тұрғызып, аламан бейгелерден жеңіспен оралған чемпиондарды көшілік алдына шығарып күрмет көрсетті. Мектеп директоры Равил Хамитов: «Мектеп үжымы өткен жылды ойдағыдан аяқтады. Республика көлемінде 2018 жылдың қорытындысы бойынша біздің мектеп ең үздік үжым атағына ие болды. Окушыларымыз ездерінің жастығына қарамастан ел бірнешілігі мен Азия және халықаралық жарыстарда топ жарып, Қазақстан құрамасының белсенді мүшесері атанды. Ең куаныштысы 12 окушымыз ҚР-ның спорт шебері атанса, екі спортшымыз Халықаралық дәрежедегі



спорту шеберіне көтерілді. Айта берсек табыстарымыз өте көп. Баршандызы болашакта Олимпиада ойндарының жүлдемдерінде көргім келеді. Еңбектерінде табыс тілеймін», – деді Равил Әбдірахманұлы.

Мұнан соң спорт мектебі директорының спорттық бағыттагы орынбасары Марлан Заманбеков сөз сөйлеп, жаңа жылдың алғашқы атаптарында окушылардың қол жеткізген табыстарына тоқталды: «Окушыларымыздың жастықтан қай жарысты алмайық бәрі де салмақты, әрі жауапты. Бәсекелер өте тартысты өтті. Нәтижесінде біздің қырандарымыз әрдайым өзінде табыс тілеймін», – деді Равил Әбдірахманұлы.

ҰЛТТЫҚ ОЙЫН

ҚАРАҚУЛАҚ – ұлттық ойын.

«Қарақұлақ» деген ойын иттің атынан шықкан. Балалар қарақұлақты жаңда ойнайды. Ойын көбінесе кең алаңда, көгалды жерде өтеді. Жиналғандар өздерінің арапарынан біреүін «Қарақұлақ» етіп салап алады. Ол сол жерде отырын күй қала береді де, өзгелері қашық кетіп қалады. Содан кейін олар әлгі баланы алыстан қоршап, оған біртебірте жақындайды.

Жақындалап келіп, олар баланы бұрын мулде кермегендей, бір-бірінен: «Мына жатқан кім?» – деп үрейлене сұрайды. Соңда біреу:

– Ойбай-ау, мынау әлгі өзіміздің қарақұлақ қой, – деп тұра қашады. «Қарақұлақ!», «Қарақұлақ!» деп басқа балалар да тым-тырақай қаша жөнеледі. Қарақұлақ оларды қуады. Оның күнп жетіп ұстаганы «қарақұлақ» болады. Сөйтіп, ойын қайтадан басталады. Ойын тез жүргіруге, тез қашуға үртеді.



52 градус аяда жүгірген марафоншы

БІЛЕЖҮРІНІЗ
50 жастағы италиялық Паоло Вентурини Ресейдің Якутиясындағы сақылдаған сары аяда жүгіріп, мұрның үсіріп алды.



Бірақ осыған қарамастан марафоншы минус 52 градуста 39 шақырым жерді 3 сағат 54 минутта жүгіріп өтіп, рекорд орнатты. Ал Вентурини бұл сапарға 1 жақырым жыл дайын-

далып, аяға температуры минус 60 градус болуын күткен. Айта кетейік, бұл Падуя қаласында полиция болып қызмет ететін марафоншының экстремалды жағдайда алғаш жүгіруі емес.

Италиялық жүгірушінің тізімінде 20 ультрамарафон бар. Мысалы, Паоло бұған дейін Иранның шөл дала-сында 52 градустық ыстықта да жүгірген.



деген екен...

СЕНДЕР-АҚ БӘЛЕ БОЛҒАН ШЫҒАРСЫҢДАР

Қызылордалық айтыскер Айдос Рахметов айтыскерлік өнерімен 2008 жылғы жеке-жек аламанда елге кеңінен танылған кезі. Сол айтыстан кейін тұған өлкесі Жалағаш ауданы Мәдениет ауылында автокөлігімен заулатып бара жатса, МАИ қызметкерлері тоқтатыпты. Ақынды тоқтатқандарын бірден түсініп, Айдосты танып, «жүре берініз» деп жібере салыпты.

Бір шаруаларын реттеп қайтып келе жатса, баяғы жол полициясы тағы тоқтатыпты. «Жайшылық па, жігіттер?» – десе, «Бағана бізге өлең шығармадыңыз. Бір шумақ өлең шығарып кетің» – деп қолқа салыпты. Арқаланып кеткен Айдос:

«Ақынның айтқанына құмарсыңдар,
Жолдың бойын реттеп тұрарсыңдар.
Олай өтсем бір ұстап, былай өтсем...
Сендер-ақ бәле болған шығарсыңдар» – деген екен.

Айтақын Мұхамади.

Редакция алқасының төрағасы - ҰРЫМ КЕНЕНБАЙ

Баспахана директоры
Бақберген ТҮКІБАЕВ

Бас редактор
Айтақын БҰЛҒАКОВ

Кезекші редактор: Д. БЕРЕКЕТ.

Редакция алқасы:

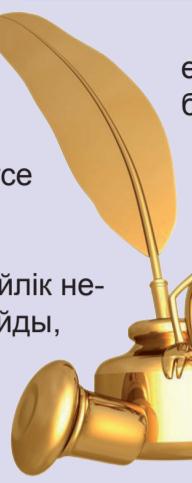
Шынар ЖЕҢІСҚЫЗЫ – редактордың орынбасары
Гүлназ ЕРДАУЛЕТОВА – тілші
Данагұл БЕРЕКЕТ – тілші

- Ешқашан биік шыңға шықтым деп асып-тасудың керегі жоқ, аяғың сәл тайып кетсе жерден табыласың.

- Адамды кедейлік немесе байлық құртпайды, көреамаушылық пен қызғаншақтық құртады.

ӘМІРЛІК КЕҢЕС

- Қыындықтар – өткен өміріңің жазасы емес, жарқын болашағыңа берілген сынақ.
- Біреуді өсектемес бұрын, оның киген аяқ-киімін киіп, оның жүрген жолымен жүр. Оның жолдағы шалынған әр тасына шалын. Оның бар ауыртпалығын сезін. Содан кейін ол туралы өсек айт.



ХИКАЯ

ПЕРДІШЫРДА



Бір бөлмеде төрт шырақ жанып тұрды. Бірте-бірте еріп, таусыла бастады. Бөлменің тыныштығы соншалық, олардың сыйры әңгімелері естіліп жатты.

Біріншісі айтты:

«Мен – ТЫНЫШТАЙЫПЫН. Мені адамдар бағаламайды, сақтамайды. Менде сөнуден басқа жол қалған жоқ!» Бұл шырақтағы от сөніп қалды...

Екіншісі айтты:

«Мен – СЕНИММИН. Бірақ адамдар бір-біріне сенбейді. Көпшілікті сенім өлген. Менде де сөнуден басқа жол қалған жоқ!» Осылайша екінші шырақ та сөнді...

Үшіншісі айтты:

«Мен – МАХАББАТПЫН. Менің ары қарай жануға құшім жетпейді. Адамдар мені бағаламайды және түсінбейді. Олар өздері үшін жанын беруге дайын жақын адамдарын жек көреді!» Көп күттірмей үшінші шырақ та сөнді...

Бөлмеге адам жүгіріп кірді. Үш сөнген шырақтағы көрген ол, қорқыныштан:

– Сендер не істеп жатсыңдар?! Сендер жануларың керек. Мен түнектен қорқамын! – деп айғайлады. Көзіне жас алып қалды...

Осы сөздерден толқып кеткен төртінші шырақ былай деді:

«Қорқла және жылама! Мен жанып тұрғанымда, ол үшеуін әлі көп тұтандырамын. Мен – ҮМІТПІН!»

Шынында да, ең соңғы өлөтін – үміт...

Деректер интернет көзінен алынды.

ҚАЗАНАМА

Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Бикен Римова атындағы Талдықорған драма театрының әртісі Кендебай Теміrbайұлы мен Қазақстанның халық әртісі Алмахан Кенжебекованың



сүйкіті ұлы Медеу КЕНДЕБАЙҰЛЫНЫҢ ұзаққа созылған ауыр науқастан қайтыс болуына байланысты театр ұжымы қайғысына ортақтасып, көніл білдіреді. Медеу ұлдарының жатқан жері жайлы, топырағы торқа, иманы жолдасы болсын!

Ажап бір алса жағадан,
Құтылған пенде жоқ одан.
Патша да, құл да түбінде,
Бір күні шығар моладан.

Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Бикен Римова атындағы Талдықорған драма театрының әртісі Кендебай Теміrbайұлы мен Қазақстанның халық әртісі Алмахан Кенжебекованың баласы Медеудің қайтыс болуына байланысты «Алатау» қоғамдық-саяси газетінің ұжымы қайғысына ортақтасып, көніл айтады.